



АДМИНИСТРАЦИЯ ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная  
школа № 16 Василеостровского района Санкт-Петербурга  
199397, Санкт-Петербург, Наличная улица, дом. 44, корп. 5, литера А  
Тел/факс(812)498-81-66 E-mail: sch16spb@yandex.ru

---

«Принято»

Педагогическим советом  
ГБОУ СОШ № 16  
Протокол № 4 от 17.05.2021

«Утверждаю»

Директор ГБОУ № 16  
Приказ № 129-у от 22.05.2021

\_\_\_\_\_ М. В. Терновская

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
«Волшебный мир творчества»**

Возраст обучающихся: 8-10 лет  
Срок реализации: 1 год

**Разработчик программы – Дубровина А.П.,  
педагог дополнительного образования  
Первая категория**

Санкт - Петербург  
2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана и скорректирована в соответствии с современными требованиями и нормативными документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. №1726-р;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 г. №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Распоряжения Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р «План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей» (п.12,17,21);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014г. №41).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерство образования и науки Российской Федерации) от 18.11.2015г.
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию. (Распоряжение КО от 01.03.2017 № 617-р).

### **Направленность программы “Волшебный мир творчества” – художественная.**

**Актуальность** программы заключается в формировании у детей устойчивой потребности к самореализации в сфере творчества. Программа носит многоаспектный характер: ее реализация развивает у учащихся тактильные ощущения, концентрацию внимания, цветоощущение, воображение, навыки проектирования и анализа своей деятельности, коммуникативные навыки парных и групповых взаимодействий, способствует мягкой социализации; творчеству, гибкости и самостоятельности мышления. В век современных компьютерных технологий как никогда востребован ручной труд, через который ребенок может выразить свою индивидуальность. Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебный мир творчества» предоставляет ему такую возможность. Реализация данной программы позволяет воспитывать в детях культуру восприятия материального мира через декоративно-прикладное искусство, развивать творческие индивидуальные качества личности, гармонизировать противоречия, которые встречаются в жизни.

**Адресат программы** – Предлагаемая программа адресована детям младшего школьного возраста (8-10 лет), без специальных способностей, навыков и подготовки в области декоративно-прикладного искусства, рассчитана на 1 года обучения.

**Цель программы** - развитие социально-адаптированной личности ребенка через занятия декоративно-прикладным искусством.

## **Задачи:**

### ***Обучающие:***

- познакомить детей с приемами работы с различными материалами;
- дать практические навыки работы с бумагой, тканью, кожей и разными инструментами;
- обучить изготовлению утилитарных вещей с элементами художественного декора;
- научить творческому подходу к созданию собственных оригинальных вещей, используя различные приемы, техники и возможности разных материалов.

### ***Развивающие:***

Способствовать развитию:

- детской одаренности и стремлению к самостоятельному творчеству;
- общих эстетических представлений и трудовых умений;
- образного и пространственного мышления учащихся;

Способствовать формированию интереса к декоративно-прикладному искусству на примере работы с разными материалами.

### ***Воспитательные:***

- воспитывать в детях самостоятельность, инициативность, трудолюбие, ответственность, усидчивость, аккуратность, терпение, бесконфликтность общения;
- содействовать формированию у ребёнка способности к нравственной и творческой реализации своих возможностей;
- способствовать дальнейшему формированию общепринятых представлений о человеческих ценностях;
- воспитывать культуру поведения ребенка;
- содействовать воспитанию уважения к национальным традициям и культуре своего народа, гуманного и чуткого отношения к окружающему миру.

## **Условия реализации программы:**

- в коллектив принимаются все желающие,
- группы формируются разновозрастные,
- количество детей в группе 15 человек,

### ***Формы проведения занятий***

– выставка, защита проектов, игра, конкурс, лекция, мастер-класс, праздник, презентация, творческая мастерская и др.

### ***Формы организации деятельности учащихся на занятиях:***

- фронтальная (беседа, показ, объяснение и т.п.)
- коллективная (создание коллективного панно т.п.)
- групповая (в малых группах)
- индивидуальная (для организации работы с одаренными детьми; для коррекции пробелов в знаниях и отработке отдельных навыков и т.п.).

### ***Материально-техническое оснащение:***

Для реализации программы необходимо светлое просторное помещение, наличие парт и стульев обязательно по количеству учащихся. Ребенок, приходя на занятия, приносит папку со следующими материалами и инструментами: бумагой, картоном, ножницами, клеем.

## **Реализация образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.**

**Реализация данной программы предполагает следующие формы обучения - очную и дистанционную, а так же комбинированную – очно-дистанционную.**

При реализации дистанционного обучения педагог использует образовательные платформы: ZOOM. Сетевые ресурсы: SKYPE, Facebook, WhatsApp, VK. (см. раздел оценочные и методические материалы.)

**Очно-дистанционная форма обучения реализуется через деление группы обучающихся на подгруппы. Проведение занятий по подгруппам чередуется: аудиторно и внеаудиторно.**

Обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – это полноценные занятия с изучением учебного материала, а также бесплатных информационных ресурсов, определенных педагогом.

При организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий следует учитывать возрастные особенности учащихся.

Согласно санитарным правилам и нормам, СанПиН «Гигиенические требования к видеодисплейным терминалам и персональным электронно-вычислительным машинам и организация работы» и СанПиН 02.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях":

Рекомендуемое непрерывная длительность работы, связанная с фиксацией взгляда на экране монитора не должна превышать:

- для детей 6-10 лет- 15 мин;

**Оптимальное количество занятий в течение дня:**

- для детей 6-10 лет– 1 занятие;

При планировании учебной деятельности в условиях обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, педагогу следует предложить такие формы работы и виды деятельности, с которыми ребенок может справиться самостоятельно. Следует определить, какие разделы программы могут быть реализованы с помощью онлайн-курсов, какие из них потребуют обучения перед компьютером в строго определенное расписанием время, а какие могут осваиваться учащимися в свободном режиме.

Педагогом производится анализ и корректировка образовательного маршрута, например, формат заданий, может включать творческие и проектные работы, а так же коллективные презентации с дистанционным взаимодействием и другие формы.

Корректировка календарно-тематического планирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы производится в календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной программы и оформляется приложением к КТП.

**Планируемые результаты, получаемые учащимися в результате освоения программы «Волшебный мир творчества»:**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

<p><b>Личностные результаты</b></p>	<p>- самостоятельно <i>определять</i> и <i>высказывать</i> свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;</p> <p>- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <i>делать выбор</i>, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения).</p> <p>Средством достижения этих результатов служат задания и объяснения педагога, нацеленные на 2-ую линию развития - умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.</p>
<p><b>Метапредметные результаты:</b></p>	<p><u>Регулятивные</u></p> <p>- <i>определять</i> цель деятельности на занятии с помощью педагога и самостоятельно;</p> <p>- учиться совместно с педагогом выявлять и <i>формулировать проблему</i> (в ходе</p>

	<p>анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться <i>планировать</i> практическую деятельность на занятии;</li> <li>- с помощью педагога <i>отбирать</i> наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>- <i>учиться предлагать</i> свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий);</li> <li>- работая по совместно составленному плану, <i>использовать</i> необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов (средством формирования этих действий служит технология продуктивно художественно-творческой деятельности);</li> <li>- <i>определять</i> успешность выполнения своего задания в диалоге с педагогом (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных и творческих успехов).</li> </ul> <p><u>Познавательные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в своей системе знаний и умений: <i>понимать</i>, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;</li> <li>- добывать новые знания: <i>находить</i> необходимую информацию как в справочной литературе, так и в предложенных педагогом словарях и энциклопедиях;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию: <i>наблюдать</i> и самостоятельно <i>делать</i> простейшие обобщения и <i>выводы</i>.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служат учебный материал по курсу программы и задания педагога, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);</li> <li>- <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;</li> <li>- <i>вступать</i> в беседу и обсуждение на занятии и в жизни (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);</li> <li>- договариваться сообща;</li> <li>- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).</li> </ul>
--	--

<p><b>Предметные результаты:</b></p>	<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять сообщения о трудовой деятельности человека в разных сферах и описывать её особенности;</li> <li>- рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей)</li> <li>- подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;</li> <li>- использовать информацию из вспомогательной литературы при выполнении заданий;</li> <li>- работать в малых группах;</li> <li>- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);</li> <li>- рассказывать о практическом применении природных и синтетических</li> </ul>
--------------------------------------	---

	<p>материалов в жизни, бережно относится к природе, как к источнику сырья;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;</li> <li>- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);</li> <li>- экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;</li> <li>- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, кожи, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;</li> <li>- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;</li> <li>- выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.</li> </ul>
--	--

### Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	<b>Раздел 1 «Аппликация с дорисовкой»</b>	38	8	30	Наблюдения Выставка Обсуждение
2	<b>Раздел 2 «Коллаж. Разные материалы»</b>	18	4	14	Наблюдения Выставка Обсуждение
3	<b>Раздел 3 «Работа с картоном. Объем»</b>	12	3	9	Наблюдения Выставка Обсуждение
4	<b>Раздел 4 «Объемные фигуры из разных материалов»</b>	4	1	3	Наблюдения Выставка Обсуждение
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>16</b>	<b>56</b>	

### **Календарный учебный график**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.	25.05.	36	72	1 раз в неделю по 2 часа

**Рабочая программа**  
**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**  
**Календарно-тематическое планирование**

**1 год обучения**

**Очная форма**

Дата	№ занятия	Количество часов	Тема занятия	Формы контроля
17.09	1	2	Техника безопасности на уроке. Общие сведения о материалах, инструментах, способах соединения и оформления. Самолеты в небе. Модель, трафарет. Аппликация с дорисовкой.	Текущий контроль
24.09	2	2	Сборные фигуры. Работа с картоном. Сгиб, конструкция. Создание образа.	Текущий контроль
01.10	3	2	Морской пейзаж. Аппликация. Работа по образцу. Разные виды бумаги. Дорисовка.	Текущий контроль
08.10	4	2	Кошки. Работа с пятном. Аппликация. Создаем образы с разными характерами. Дорисовка.	Текущий контроль
15.10	5	2	Пруд. Создание дизайнерской бумаги для коллажа.	Текущий контроль
22.10	6	2	Кто живет в пруду. Коллаж.	Текущий контроль
29.10	7	2	Старинные автомобили. Работа с трафаретом как с пятном. Аппликация с дорисовкой.	Текущий контроль
05.11	8	2	Цветы на подставках. Аппликация с дорисовкой.	Текущий контроль
12.11	9	2	Картонные мыши. Работа на основе. Разные виды соединений.	Текущий контроль

19.11	10	2	Птицы. Многослойная аппликация.	Текущий контроль
26.11	11	2	Обезьянки. Работа с трафаретом. Коллаж. Создаем образ.	Текущий контроль
03.12	12	2	Городской пейзаж. Коллективная работа. Городские здания.	Текущий контроль
10.12	13	2	Городской пейзаж. Коллективная работа. Транспорт. Образ города. Коллаж.	Текущий контроль
17.12	14	2	Птицы на проводах. Ритм. Аппликация.	Текущий контроль
24.12	15	2	Хамелеоны. Создание объема на плоскости. Аппликация.	Текущий контроль
14.01	16	2	Бумажные лица. Аппликация. Создаем настроение.	Текущий контроль
21.01	17	2	Джунгли. Разные виды бумаги. Эскиз. Создаем образ. Аппликация.	Текущий контроль
28.01	18	2	Газетные человечки. Движение. Пропорции. Аппликация.	Текущий контроль
04.02	19	2	Бумажные фигуры. Симметричное вырезание. Коллаж.	Текущий контроль
11.02	20	2	Роботы. Коллаж с дорисовкой.	Текущий контроль
18.02	21	2	Любопытные кошки. Работа с трафаретом. Работа с картоном. Объем.	Текущий контроль
25.02	22	2	Обувь из бумаги. Бумага из журналов. Коллаж.	Текущий контроль
04.03	23	2	Совы. Обрывная аппликация.	Текущий контроль
11.03	24	2	Птицы из фольги и бумаги. Создание объемной фигуры.	Текущий контроль
18.03	25	2	Птицы из фольги и бумаги. Декорирование фигурки птички.	Текущий контроль
25.03	26	2	Вороны из обрывков бумаги. Обрывная аппликация.	Текущий контроль



01.04	27	2	Газетные курицы и цыплята. Аппликация с дорисовкой.	Текущий контроль
08.04	28	2	Бумажные человечки. Аппликация с дорисовкой. Работа с пятном.	Текущий контроль
15.04	29	2	Пицца. Аппликация с дорисовкой.	Текущий контроль
22.04	30	2	Забавные животные. Обрывная аппликация. Разные виды бумаги. Яркие образы.	Текущий контроль
29.04	31	2	Картонные динозавры. Работа в объеме. Возможности картона.	Текущий контроль
06.05	32	2	Картонные динозавры. Работа в объеме. Декорирование.	Текущий контроль
13.05	33	2	Белье на веревке. Работа с тканью. Коллаж.	Текущий контроль
20.05	34	2	Клоуны. Аппликация. Разные виды бумаги.	Текущий контроль
27.05	35	2	Парад слонов. Работа с картоном. Объем.	Текущий контроль
03.06	36	2	Кладовка. Аппликация с дорисовкой.	Текущий контроль

### Дистанционная форма обучения

Дата	№ занятия	Количество часов	Тема занятия	Формы контроля	Формы трансляции учебного материала	Ресурсы Ссылки
17.09	1	2	Техника безопасности на уроке. Общие сведения о материалах, инструментах, способах соединения и оформления. Самолеты в небе. Модель, трафарет.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK

			Аппликация с дорисовкой.			
24.09	2	2	Сборные фигуры. Работа с картоном. Сгиб, конструкция. Создание образа.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеofilьмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
01.10	3	2	Морской пейзаж. Аппликация. Работа по образцу. Разные виды бумаги. Дорисовка.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеofilьмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
08.10	4	2	Кошки. Работа с пятном. Аппликация. Создаем образы с разными характерами. Дорисовка.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеofilьмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
15.10	5	2	Пруд. Создание дизайнерской бумаги для коллажа.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеofilьмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
22.10	6	2	Кто живет в пруду. Коллаж.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеofilьмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK

29.10	7	2	Старинные автомобили. Работа с трафаретом как с пятном. Аппликация с дорисовкой.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеofilьмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
05.11	8	2	Цветы на подставках. Аппликация с дорисовкой.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеofilьмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
12.11	9	2	Картонные мыши. Работа на основе. Разные виды соединений.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеofilьмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
19.11	10	2	Птицы. Многослойная аппликация.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеofilьмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
26.11	11	2	Обезьянки. Работа с трафаретом. Коллаж. Создаем образ.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеofilьмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK

03.12	12	2	Городской пейзаж. Коллективная работа. Городские здания.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
10.12	13	2	Городской пейзаж. Коллективная работа. Транспорт. Образ города. Коллаж.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
17.12	14	2	Птицы на проводах. Ритм. Аппликация.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
24.12	15	2	Хамелеоны. Создание объема на плоскости. Аппликация.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
14.01	16	2	Бумажные лица. Аппликация. Создаем настроение.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
21.01	17	2	Джунгли. Разные виды бумаги. Эскиз. Создаем образ. Аппликация.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы	Интернет-источники (YouTube,)

				задания	доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
28.01	18	2	Газетные человечки. Движение. Пропорции. Аппликация.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
04.02	19	2	Бумажные фигуры. Симметричное вырезание. Коллаж.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
11.02	20	2	Роботы. Коллаж с дорисовкой.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
18.02	21	2	Любопытные кошки. Работа с трафаретом. Работа с картоном. Объем.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
25.02	22	2	Обувь из бумаги. Бумага из журналов. Коллаж.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK

					Видео-занятие	
04.03	23	2	Совы. Обрывная аппликация.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
11.03	24	2	Птицы из фольги и бумаги. Создание объемной фигуры.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
18.03	25	2	Птицы из фольги и бумаги. Декорирование фигурки птички.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
25.03	26	2	Вороны из обрывков бумаги. Обрывная аппликация.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
01.04	27	2	Газетные курицы и цыплята. Аппликация с дорисовкой.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK

08.04	28	2	Бумажные человечки. Аппликация с дорисовкой. Работа с пятном.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
15.04	29	2	Пицца. Аппликация с дорисовкой.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
22.04	30	2	Забавные животные. Обрывная аппликация. Разные виды бумаги. Яркие образы.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
29.04	31	2	Картонные динозавры. Работа в объеме. Возможности картона.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
06.05	32	2	Картонные динозавры. Работа в объеме. Декорирование.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
13.05	33	2	Белье на веревке. Работа с тканью. Коллаж.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы	Интернет-источники (YouTube,)

				задания	доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
20.05	34	2	Клоуны. Аппликация. Разные виды бумаги.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
27.05	35	2	Парад слонов. Работа с картоном. Объем.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
03.06	36	2	Кладовка. Аппликация с дорисовкой.	Презентация по теме Пересылка домашнего задания	Просмотр учебных видеофильмов Фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов Мини-лекция Видео-занятие	Интернет-источники (YouTube,) Чат WhatsApp Сеть Facebook, VK
Всего часов		72				

**Календарно-тематическое планирование комбинированная  
(очно-дистанционная) форма обучения  
Первый год обучения. Группа делится на подгруппы**

№	Количество часов	Тема занятия	Дни занятий				
			месяц	очно		дистанционно	
				план	факт	план	факт



1	4	Техника безопасности на уроке. Общие сведения о материалах, инструментах, способах соединения и оформления. Самолеты в небе. Модель, трафарет. Аппликация с дорисовкой. Сборные фигуры. Работа с картоном. Сгиб, конструкция. Создание образа.	сентябрь	4	4	4	4
2	10	Морской пейзаж. Аппликация. Работа по образцу. Разные виды бумаги. Дорисовка. Кошки. Работа с пятном. Аппликация. Создаем образы с разными характерами. Дорисовка. Пруд. Создание дизайнерской бумаги для коллажа. Кто живет в пруду. Коллаж. Старинные автомобили. Работа с трафаретом как с пятном. Аппликация с дорисовкой.	октябрь	10	10	10	10
3	8	Цветы на подставках. Аппликация с дорисовкой. Картонные мыши. Работа на основе. Разные виды соединений. Птицы. Многослойная аппликация. Обезьянки. Работа с трафаретом. Коллаж. Создаем образ.	ноябрь	8	8	8	8
4	8	Городской пейзаж. Коллективная работа. Городские здания. Городской пейзаж. Коллективная работа. Транспорт. Образ города. Коллаж. Птицы на проводах. Ритм. Аппликация. Хамелеоны. Создание объема на плоскости. Аппликация.	декабрь	8	8	8	8

5	6	Бумажные лица. Аппликация. Создаем настроение. Джунгли. Разные виды бумаги. Эскиз. Создаем образ. Аппликация. Газетные человечки. Движение. Пропорции. Аппликация.	январь	6	6	6	6
6	8	Бумажные фигуры. Симметричное вырезание. Коллаж. Роботы. Коллаж с дорисовкой. Любопытные кошки. Работа с трафаретом. Работа с картоном. Объем. Обувь из бумаги. Бумага из журналов. Коллаж.	февраль	8	8	8	8
7	8	Совы. Обрывная аппликация. Птицы из фольги и бумаги. Создание объемной фигуры. Птицы из фольги и бумаги. Декорирование фигурки птички. Вороны из обрывков бумаги. Обрывная аппликация.	март	8	8	8	8
8	10	Газетные курицы и цыплята. Аппликация с дорисовкой. Бумажные человечки. Аппликация с дорисовкой. Работа с пятном. Пицца. Аппликация с дорисовкой. Забавные животные. Обрывная аппликация. Разные виды бумаги. Яркие образы. Картонные динозавры. Работа в объеме. Возможности картона.	апрель	10	10	10	10

9	10	Картонные динозавры. Работа в объеме. Декорирование. Белье на веревке. Работа с тканью. Коллаж. Клоуны. Аппликация. Разные виды бумаги. Парад слонов. Работа с картоном. Объем. Кладовка. Аппликация с дорисовкой.	май	10	10	10	10
Всего	72						

### Содержание программы:

#### Раздел 1 «Аппликация с дорисовкой» (38 ч)

Теория. Основные способы работы с материалом. ТБ. Приемы изготовления отрывной, обрезной, многослойной аппликации. Аппликация с дорисовкой. Разные виды бумаги. Создание образа на плоскости, Вырезание из бумаги. Симметричное вырезывание. Складывание приемом гофрирования изделий из полоски и прямоугольника. Изготовление плоскостных изделий из бумаги по образцам, рисункам; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок. Работа с клеем.

Практика. Создание разных образов. Животные, птицы, люди, неодушевленные объекты. От эскиза до самостоятельной работы.

#### Раздел 2 «Коллаж. Разные материалы» (18 ч)

Теория. Основные способы и приемы работы с разными материалами. ТБ. Композиция. Цветовое решение. Разные виды бумаги. Ткани. Пуговицы. Работа с клеем.

Практика. Создание разных образов. От эскиза до самостоятельной работы

#### Раздел 3 «Работа с картоном. Объем» (12 ч)

Теория. Знакомство с видами картона. Возможности картона. Создание образа в объеме. Соединение деталей, разные виды соединений без клея.

Практика. Создание разных образов. От эскиза до самостоятельной работы.

#### Раздел 4 «Объемные фигуры из разных материалов» (4 ч)

Теория. Совмещение разных материалов в одной работе, сделанной в объеме. Разные виды клеев, их возможности.

Практика. Создание разных образов. От эскиза до самостоятельной работы.

### Взаимодействие педагога с родителями очно-дистанционно

№ п/п	Тема	Формы взаимодействия	Сроки
1	Передача информации по расписанию и начале занятий	сообщение	в течении учебного года

2	Совместное планирование мероприятий с родительским комитетом	совещание	сентябрь
4	Плановое родительское собрание (обозначить цели и задачи на текущий учебный год)	собрание	сентябрь
5	Индивидуальные консультации по развитию и воспитанию	консультация	в течении учебного года
6	Общение через электронную почту (передача срочной информации)	общение	в течении учебного года
7	Плановое родительское собрание (показать результаты детей за первое полугодие)	собрание	декабрь
8	Анкетирование родителей	общение	апрель
9	Итоговое родительское собрание	собрание	май

### **ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МАТЕРИАЛЬНОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Академия детского творчества. 365 поделок из бумаги и картона / Фиона Уотт. - М.: РОБИНС, 2012. - 127 с., ил.
2. Бирюлева А. В. Коллажная лаборатория. М.: Издательство «Ниола-пресс», 2007. -128 с.,ил.
3. Богатеева С. А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. –М.: Просвещение, 1992. -208 с., ил.
4. Брозаускас Л. Г. Расчудесные ладошки / Пособие для детей 4-7 лет.-Спб.: КАРО, 2010. -64 с., ил.
5. Бугаев А. / Птицы СПб.: «А.В.К. –Тимошка», 2006. -96 с., ил.
6. Васильева-Гангнус Л.П. Уроки занимательного труда. –М.: Педагогика, 1979. -120 с., ил.
7. Винокурова Н.А. 5000 игр и головоломок для школьников.-М.:ООО «Фирма Издательство АСТ», 1999.-416 с.
8. Декоративные цветы по работам М. П. Вернейя. Подбор иллюстраций и комментарии Уильяма Вилера. М.: ООО «Магма», 2002. -173 с., ил.
9. Джинни Джонсон. Насекомые и пауки /Д. Джонсон; пер. с англ. С. Анисимова; Оформ. Серии И. Сальниковой. –М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001. -48 с., ил. – (Все обо всем)
10. Дрездина М. Г. Игры на листе бумаги. Открой в себе художника. –М.: «Издательский дом «Искатель», 1998. -80 с., ил.
11. Зайцева А.А. Папье –маше: коллекция оригинальных идей / сост. Анна Зайцева, Анастасия Дубанова-М.: Эксмо, 2011. -64 с., ил. –(Азбука рукоделия)
12. Зеленина Е. Л. Играем, познаем, рисуем: кн. для учителей и родителей.- М.: Просвещение, 1996.-64 с., 16 л., ил.
13. Книга лучших поделок /(пер. с итальянского Н.В. Кроткова) – М.: Росмэн, 2007. -168 с.,
14. Крысько Н.А., Нехорошева Г. В. Коллаж – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -80 с., ил. –(Мастер –класс на дому)
15. Лопатина А., Скребцова М. 600 творческих игр для больших и маленьких. – М.: Амрита-Русь, 2004.-320 с. –(Серия «Образование и творчество»)
16. Лубковска К., Згрывова И. Сделаем это сами: Пособие для воспитателя дет. сада/ Пер. с пол. О.А. Павлович.-М.: Просвещение. 1983.-159 с., ил.
17. Майер-Эберт К. Мой ручной мир. 101 креативная идея: необычный декор из обычных материалов своими руками. –М.: Астрель: Полиграфиздат, 2012. -128 с., ил.

18. Маккэлэм Г. Л. 4000 мотивов: животные, птицы и рыбы. Справочник / Грэхем Лесли Маккэлэм; пер. с англ. Е. В. Негура. –М.: АСТ: Астрель, 2008. -382 с., ил.
19. Мейстер Н.Г. Бумажная пластика/ Н.Г. Мейстер –М.: ООО «Издательство Астрель», ООО«Издательство АСТ», 2001. -64 с., ил.
20. Орнаменты + цветовая гамма: сборник образцов: исчерпывающее руководство.../сост.Anvil Graphic Design, Inc.; пер. с англ. Е. Чекулаевой. –М.: Астрель: АСТ, 2009. -208 с., ил.
21. Педагогический поиск: проблемы и достижения: Реферативный библиографический указатель изданий СПБАППО 2006 г.: Вып. 24 / Авт.-сост. Ф.В. Зарянова; под ред. В.Г. Воронцовой. – СПб.: СПБАППО, 2006. -98 с.
22. Пия Педевилла. Книга для досуга. Веселый мир прищепок.-Челябинск: «Аркаим», 2004.-32
23. Поздравить красиво! Открытки своими руками / (сост. А. С. Гаврилова). –М.: РИПОЛ классик, 2010. -256 с., ил. (Поделки-самоделки)
24. Энциклопедия поделок для детей. Более 350 идей для творчества. -М.: Эксмо, 2010. -256 с., ил.
25. Энциклопедия юного дизайнера. -М.: РОБИНС, 2011. -96 с., ил.

1) *Средства обучения.*

*Пособия ориентированные на поддержку освоения тем программы.*

- раздаточный материал (карточки-задания, образцы, трафареты) по темам программы
- дидактические игры:

«Дорисуй линии», «Составь узор», «Угадай симметричное изображение», «Определи вид симметрии», «Определи тень от предмета», «Составь букет», «Найди отличия», «Пофантазируй над заданным пятном», «Знакомство», «Составь картинку», «Тематическое лото», «Потрогай, вообрази, нарисуй и сделай в материале», игра «Пантомима»и т.д.

2) *Система средств контроля результативности обучения.*

–диагностические и контрольные материалы (диагностические и информационные карты, анкеты для детей и родителей, задания по темам программы)