



АДМИНИСТРАЦИЯ ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная  
школа № 16 Василеостровского района Санкт-Петербурга  
199397, Санкт-Петербург, Наличная улица, дом. 44, корп. 5, литера А  
Тел/факс(812)498-81-66 E-mail: sch16spb@yandex.ru

---

«Принято»

Педагогическим советом  
ГБОУ СОШ № 16  
Протокол № 4 от 17.05.2021

«Утверждаю»

Директор ГБОУ № 16  
Приказ № 129-у от 22.05.2021

\_\_\_\_\_ М. В. Терновская

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
**«Собери картинку»**

Возраст учащихся: 7-9 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы: Маслакова Н. В.

педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург 2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана и скорректирована в соответствии с современными требованиями и нормативными документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. №1726-р;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 г. №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Распоряжения Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р «План мероприятий на 2015-

2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей» (п.12,17,21);

- СанПиН 2.4.4.3172-14 «санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014г. №41).

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерство образования и науки Российской Федерации) от 18.11.2015г.

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию. (Распоряжение КО от 01.03.2017 № 617-р).

**Направленность программы “Собери картинку” – художественная.**

**По уровню освоения** программа является общекультурной.

### **Актуальность**

Программа предусматривает развитие образного и ассоциативного мышления, развитие творческого потенциала, воспитание эстетического восприятия окружающего мира.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Задача взрослых - помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью.

Одна из задач программы - разбудить в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и творчеству, добиться того, чтобы работа вызывала чувство радости и удовлетворения. Это касается всех обучающихся, ведь

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Занятия ИЗО развивают специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки, объемное и логическое мышление.

Данная программа приобщает детей к искусству посредством различных техник рисования и дает толчок детскому воображению и фантазированию. Программа знакомит ребёнка с окружающим миром природы, с городской средой и миром сказки.

Маленькому человеку присущи индивидуальные психологические особенности, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается более высоким, когда большей оригинальностью характеризуется творческий результат. Занятия в кружке ИЗО представляют собой последовательность этапов в процессе усвоения знаний, построенных на смене видов деятельности обучающихся: восприятие, осмысление, запоминание, применение, обобщение, систематики.

Ведущая идея данной программы – дать понятие о художественном конструировании - синтезе изображения из отдельных компонентов, сборке сцен из отдельных изображений по придуманному ребёнком сценарию, создание комфортной среды общения, развития способностей, творческого потенциала, каждого ребенка и его самореализации.

**Адресат программы** – Предлагаемая программа адресована детям младшего школьного возраста (7-9 лет), рассчитана на 1 год обучения.

Адресатами программы являются дети с разной степенью одаренности и различным уровнем базовой подготовки, что обязывает педагога учитывать индивидуальные особенности детей, обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребенку.

### **Цель программы:**

Формирование и развитие творческих способностей учащихся. Обучение детей основам изобразительной грамоты, и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью.

Социализация и личностный рост учащихся посредством овладения знаниями, умениями и навыками изобразительной деятельности.

## **Задачи:**

### *Обучающие*

- знакомство с жанрами изобразительного искусства;
- ознакомление с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;

### *Развивающие*

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие колористического видения;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;

### *Воспитательные*

- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитание аккуратности.

## **Условия реализации программы**

Зачисление в группы детей первого года обучения происходит без предварительного просмотра и отбора детских работ. Зачисляются дети в возрасте 7-9 лет. Количество детей в группе - 10-15 человек. Занятия проходят четыре раза в неделю, продолжительность -45 минут.

Для реализации программы необходимо светлое помещение ,столы стулья ,доска для показа, различные изо материалы. Особенностью организации образовательного процесса является подготовка детских работ к конкурсам, выставкам. Форма организации деятельности на занятии фронтальная. Педагог работает со всеми учащимися одновременно.

### **Реализация образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.**

**Реализация данной программы предполагает следующие формы обучения - очную и дистанционную, а так же комбинированную – очно-дистанционную.**

При реализации дистанционного обучения педагог использует ресурсы сети Internet.

**Очно-дистанционная форма обучения реализуется через деление группы обучающихся на подгруппы. Проведение занятий по подгруппам чередуется: аудиторно и внеаудиторно.**

Обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – это занятия с изучением учебного материала, проверочными работами, тестами с использованием учебных пособий и др., а также бесплатных информационных ресурсов, определенных педагогом.

При организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий следует учитывать возрастные особенности учащихся.

Согласно санитарным правилам и нормам, СанПиН «Гигиенические требования к видеодисплейным терминалам и персональным

электронно-вычислительным машинам и организация работы» и СанПиН 02.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях":

Рекомендуемое непрерывная длительность работы, связанная с фиксацией взгляда на экране монитора не должна превышать для детей 6-10 лет – 15 мин.

***Оптимальное количество занятий в течение дня*** для детей 6-10 лет – 1 занятие.

При планировании учебной деятельности в условиях обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, педагогу следует предложить такие формы работы и виды деятельности, с которыми ребенок может справиться самостоятельно. Следует определить, какие разделы программы могут быть реализованы с помощью онлайн-курсов, какие из них потребуют обучения перед компьютером в строго определенное расписанием время, а какие могут осваиваться учащимися в свободном режиме.

Педагогом производится анализ и корректировка образовательного маршрута, например, формат заданий, может включать творческие и проектные работы, а так же коллективные презентации с дистанционным взаимодействием и другие формы.

Корректировка календарно-тематического планирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы производится в календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной программы и оформляется приложением к КТП.

## **Планируемые результаты**

### **Предметные**

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

## Метапредметные

Дети смогут самостоятельно создавать различные композиции из изо материала .

Учащиеся смогут создавать коллективные работы .

Овладеют навыками и умениями для более успешного обучения в школе .

## Личностные

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

## Учебный план

### “Собери картинку”

N	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Работа с методическими пособиями. Набор в группу.	6	-	6	-
2	Вводное занятие, инструктаж по Т/Б	2	1	1	педагогическое наблюдение
3	Мир растений	10	2,5	7,5	педагогическое наблюдение
4	Мир животных	17	3,5	13,5	педагогическое наблюдение
5	Подводный мир	15	3,5	11,5	педагогическое наблюдение
6	Рисунок ко Дню матери	2	-	2	выставка детских работ
7	Новый год	16	3	13	педагогическое наблюдение
8	Сказочный город	13	2,5	10,5	педагогическое наблюдение
9	Техника	14	3	11	педагогическое

					наблюдение
10	Рисунок к Дню защитника отечества	2	-	2	выставка детских работ
11	Рисунок к 8 марта	2	-	2	выставка детских работ
12	Изображение человека	17	4,5	12,5	педагогическое наблюдение
13	Космос	17	3,5	13,5	педагогическое наблюдение
14	Рисунок к Дню Победы	2	-	2	выставка детских работ
15	Цветы	6	1,5	4,5	педагогическое наблюдение
16	Тема: Рисование на тему летних каникул	2		2	педагогическое наблюдение
17	Рисование на свободную тему	1	-	1	педагогическое наблюдение
	Всего часов	144			

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

ГОД ОБУЧЕНИЯ	ДАТА НАЧАЛА ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММЕ	ДАТА ОКОНЧАНИЯ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММЕ	ВСЕГО УЧЕБНЫХ НЕДЕЛЬ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ	РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ
1 ГОД			36	144	4 РАЗА В НЕДЕЛЮ ПО 1 ЧАСУ

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

#### Задачи программы

#### Обучающие:

Знакомство с различными видами изобразительной деятельности.

Развивающие:

Развитие мелкой и крупной моторики, координации;

Формирование основ эстетического восприятия.

Воспитательные:

Привитие коммуникативных навыков;

**Ожидаемые результаты по прохождении программы**

Дети получают: практические навыки пользования карандашами;

Практические навыки рисования гуашью и акварелью;

Получают начальные знания по теории цвета и композиции;

Освоят приёмы рисования растений, животных и человека.

Каждый ребенок самостоятельно выполнит работы с использованием разных техник и примет участие в коллективных работах.

**Календарно-тематическое планирование очная форма**

№ п/п	Тема занятия	Дата занятия		Кол-во часов
		план	факт	
<b>сентябрь</b>				
1	Тема: Работа с методическими пособиями. Набор в группу.	1.09.21, 2.09.21, 6.09.21- 9.09.21		6
2	Тема: Вводное занятие, инструктаж по Т/Б	13.09.21, 14.09.21		2
3	Тема: Мир растений	15.09.21, 16.09.21, 20.09.21 – 23.09.21, 27.09.21 – 30.09.21		10
<b>итог за месяц</b>				<b>18</b>
<b>октябрь</b>				
4	Тема: Мир животных	4.10.21 – 7.10.21, 11.10.21 - 14.10.21, 18.10.21 - 21.10.21 25.10.21 – 29.10.21		17
<b>итог за месяц</b>				<b>17</b>
<b>ноябрь</b>				
5	Тема: Подводный мир	1.11.21 -		15

		3.11.21, 8.11.21 - 11.11.21, 15.11.21 - 18.11.21, 22.11.21, 23.11.21, 29.11.21, 30.11.21		
6	Тема: Рисунок ко Дню матери	24.11.21 25.11.21		2
<b>итог за месяц</b>				<b>17</b>
<b>декабрь</b>				
7	Тема: Новый год	1.12.21, 2.12.21, 6.12.21 - 9.12.21, 13.12.21 - 16.12.21, 20.12.21 - 23.12.21, 27.12.21, 28.12.21		16
<b>итог за месяц</b>				<b>16</b>
<b>Январь</b>				
8	Тема: Сказочный город	10.01.22 - 13.01.22, 17.01.22, 20.01.22, 24.01.22 - 27.01.22, 31.01.22		13
<b>итог за месяц</b>				<b>13</b>
<b>Февраль</b>				
9	Тема: Техника	1.02.22 - 3.02.22, 7.02.22 - 11.02.22, 14.02.22 - 17.02.22, 24.02.22, 28.02.22		14
10	Тема: Рисунок к Дню защитника отечества	21.02.22 22.02.22		2
<b>итог за месяц</b>				<b>16</b>
<b>март</b>				
11	Тема: Рисунок к 8 марта	01.03.22, 05.03.22		2
12	Тема: Изображение человека	2.03.22, 3.03.22, 9.03.22, 10.03.22, 14.03.22 - 17.03.22, 21.03.22 - 25.03.22, 28.03.22 - 31.03.22		17
<b>итог за месяц</b>				<b>19</b>
<b>Апрель</b>				

13	Тема: Космос	1.04.22, 4.04.22 - 7.04.22, 11.04.22 - 14.04.22, 18.04.22 - 21.04.22, 25.04.22 - 28.04.22		17
<b>итог за месяц</b>				<b>17</b>
<b>май</b>				
14	Тема: Рисунок к Дню Победы	4.05.22 5.05.22		2
15	Тема: Цветы	11.05.22, 12.05.22, 16.05.22 - 19.05.22		8
16	Тема: Рисование на тему летних каникул	23.05.22 24.05.22		2
17	Тема: Рисование на свободную тему	25.05.22		1
<b>итог за месяц</b>				<b>13</b>
<b>всего за год:</b>				<b>144</b>

**Календарно-тематическое планирование комбинированная (очно-дистанционная) форма обучения.**

**Группа делится на две подгруппы.**

№ п/п	Тема занятия	Дата занятия				Кол-во часов
		очно		дистанционно		
		план	факт	план	факт	
<b>сентябрь</b>						
1	Тема: Работа с методическими пособиями. Набор в группу.					6
2	Тема: Вводное занятие, инструктаж по Т/Б					2
3	Тема: Мир растений					10
<b>итог за месяц</b>						<b>18</b>
<b>октябрь</b>						
4	Тема: Мир животных					17
<b>итог за месяц</b>						<b>17</b>
<b>ноябрь</b>						
5	Тема: Подводный мир					15
6	Тема: Рисунок ко Дню матери					2
<b>итог за месяц</b>						<b>17</b>
<b>декабрь</b>						
7	Тема: Новый год					16
<b>итог за месяц</b>						<b>16</b>

январь						
8	Тема: Сказочный город					13
<b>итог за месяц</b>						<b>13</b>
февраль						
9	Тема: Техника.					14
10	Тема: Рисунок к Дню защитника отечества					2
<b>итог за месяц</b>						<b>16</b>
март						
11	Тема: Рисунок к 8 марта					2
12	Тема: Изображение человека					17
<b>итог за месяц</b>						<b>19</b>
апрель						
13	Тема: Космос					17
<b>итог за месяц</b>						<b>17</b>
май						
14	Тема: Рисунок к Дню Победы					2
15	Тема: Цветы					6
16	Тема: Рисование на тему летних каникул					2
17	Тема: Рисование на свободную тему					1
<b>итог за месяц</b>						<b>11</b>
<b>всего за год:</b>						<b>144</b>

### Календарно-тематическое планирование дистанционная форма

№ п\п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия	Формы трансляции учебного материала	Формы контроля	Ресурсы /ссылки
сентябрь						
1	Тема: Работа с методическими пособиями. Набор в группу.	6	1.09.21, 2.09.21, 6.09.21-9.09.21			
2	Тема: Вводное занятие, инструктаж по Т/Б	2	13.09.21, 14.09.21	Презентация, текстовая инструкция по ТБ, текстовая инструкция к самостоятельной тестовой работе,	Пересылка результатов тестовой работы	Ресурсы сети Internet по согласованию с родителями обучающихся
3	Тема: Мир растений	10	15.09.21, 16.09.21, 20.09.21	Мини-лекция в записи. Текстовая	Пересылка результатов самостоятел	

			– 23.09.21, 27.09.21 – 30.09.21	инструкция к самостоятель ной работе	ьной работы	
3.1	Рисование травы, пошагово	2	15.09.21 16.09.21			
3.2	Рисование цветов, пошагово	2	20.09.21 21.09.21			
3.3	Рисование деревьев, пошагово	2	22.09.21 23.09.21			
3.4	Рисунок – собери картинку «Лес»	2	27.09.21 28.09.21			
3.5	Самостоятельная работа на тему «Лес», «Луг», словесное представление работы	2	29.09.21 30.09.21			
<b>ИТОГО:</b>		<b>18</b>				
октябрь						
4	Тема: Мир животных	17	4.10.21 – 7.10.21, 11.10.21 - 14.10.21, 18.10.21 - 21.10.21 25.10.21 – 29.10.21	Мини-лекция в записи. Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	Пересылка результатов самостоятел ьной работы	Ресурсы сети Internet по согласовани ю с родителями обучающихс я
4.1	Рисование птицы, пошагово	2	4.10.21 5.10.21			
4.2	Рисование кота, пошагово	2	6.10.21 7.10.21			
4.3	Рисование пони, пошагово	2	11.10.21 12.10.21			
4.4	Рисование медведя, пошагово	2	13.10.21 14.10.21			
4.5	Рисунок – собери картинку «Зоопарк»	2	18.10.21 19.10.21			
4.6	Самостоятельная работа на тему «Звери в лесу», словесное представление работы	2	20.10.21 21.10.21			
4.7	Рисование совы, пошагово	2	25.10.21 26.10.21			
4.8	Рисование собаки, пошагово	2	27.10.21 28.10.21			
4.9	Рисование слона, пошагово	1	29.10.21			
<b>ИТОГО:</b>		<b>17</b>				
ноябрь						

5	Тема: Подводный мир	15	1.11.21 - 3.11.21, 8.11.21 - 11.11.21, 15.11.21 - 18.11.21, 22.11.21, 23.11.21, 29.11.21, 30.11.21	Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	Пересылка результатов самостоятел ьной работы	Ресурсы сети Internet по согласовани ю с родителями обучающихс я
5.1	Рисование кита, пошагово	2	1.11.21 2.11.21			
5.2	Рисование осьминога, пошагово	1	3.11.21			
5.3	Рисование рыбы, пошагово	2	8.11.21 9.11.21			
5.4	Рисование морского конька, пошагово	2	10.11.21 11.11.21			
5.5	Рисование кораллов и водорослей, пошагово	2	15.11.21 16.11.21			
5.6	Рисунок – собери картинку «Подводный мир»	2	17.11.21 18.11.21			
5.7	Самостоятельная работа на тему «Жители подводного мира», словесное представление работы	2	22.11.21 23.11.21			
5.8	Рисование акулы, пошагово	2	29.11.21 30.11.21			
6	Тема: Рисунок ко Дню матери	2	24.11.21 25.11.21	Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	Пересылка результатов самостоятел ьной работы	
<b>ИТОГО:</b>		<b>17</b>				
декабрь						
7	Тема: Новый год	16	1.12.21, 2.12.21, 6.12.21 - 9.12.21, 13.12.21 - 16.12.21, 20.12.21 - 23.12.21, 27.12.21, 28.12.21	Мини-лекция в записи. Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	Пересылка результатов самостоятел ьной работы	Ресурсы сети Internet по согласовани ю с родителями обучающихс я
7.1	Рисование ночного неба и снегопада	2	1.12.21 2.12.21			
7.2	Рисование ёлки, пошагово	2	6.12.21 7.12.21			
7.3	Рисование Деда мороза и	2	8.12.21			

	Снегурочки, пошагово		9.12.21			
7.4	Рисунок – собери картинку «Новый год».	2	13.12.21 14.12.21			
7.5	Самостоятельная работа на тему «Новогодняя сказка»	2	15.12.21 16.12.21			
7.6	Рисование снежинки, пошагово	2	20.12.21 21.12.21			
7.7	Рисование новогодней игрушки	2	22.12.21 23.12.21			
7.8	Рисование снеговика, пошагово	2	27.12.21 28.12.21			
<b>ИТОГО:</b>		<b>16</b>				
январь						
8	Тема: Сказочный город	13	10.01.22 - 13.01.22, 17.01.22, 20.01.22, 24.01.22 - 27.01.22, 31.01.22	Мини-лекция в записи. Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	Ресурсы сети Internet по согласованию с родителями обучающихся
8.1	Рисование сказочного домика «Грибок», пошагово	2	10.01.22 11.01.22			
8.2	Рисование сказочного домика «Пряник», пошагово	2	12.01.22 13.01.22			
8.3	Рисование сказочного домика гномика, пошагово	2	17.01.22 18.01.22			
8.4	Рисование сказочного фонаря, пошагово	2	19.01.22 20.01.22			
8.5	Рисование замка, пошагово	2	24.01.22 25.01.22			
8.6	Рисунок – собери картинку «Сказочный город»	2	26.01.22 27.01.22			
8.7	Самостоятельная работа на тему «Сказочный мир», словесное представление работы	1	31.01.22			
<b>ИТОГО:</b>		<b>13</b>				
февраль						
9	Тема: Техника.	14	1.02.22 - 3.02.22, 7.02.22 - 11.02.22, 14.02.22 - 17.02.22, 24.02.22, 28.02.22	Мини-лекция в записи. Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	Ресурсы сети Internet по согласованию с родителями обучающихся
9.1	Рисование вертолѐта, пошагово	2	1.02.22 2.02.22			

9.2	Рисование самолёта, пошагово	1	3.02.22			
9.3	Рисование автомобиля, пошагово	2	7.02.22 8.02.22			
9.4	Рисование самоката, пошагово	1	9.02.22			
9.5	Рисование башенного подъёмного крана, пошагово	2	10.02.22 11.02.22			
9.6	Рисование робота, пошагово	2	14.02.22 15.02.22			
9.7	Рисование танка, пошагово	2	16.02.22 17.02.22			
9.8	Рисунок – собери картинку «Путешествие машинок»	2	24.02.22 28.02.22			
10	Тема: Рисунок к Дню защитника отечества	2	21.02.22 22.02.22	Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	
<b>ИТОГО:</b>		<b>16</b>				
март						
11	Тема: Рисунок к 8 марта	2	01.03.22, 05.03.22	Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	
12	Тема: Изображение человека	17	2.03.22, 3.03.22, 9.03.22, 10.03.22, 14.03.22 - 17.03.22, 21.03.22 - 25.03.22, 28.03.22 - 31.03.22	Мини-лекция в записи. Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	Ресурсы сети Internet по согласованию с родителями обучающихся
12.1	Рисование клоуна, пошагово	2	2.03.22 3.03.22			
12.2	Рисование гимнаста, пошагово	2	9.03.22 10.03.22			
12.3	Рисование фокусника, пошагово	2	14.03.22 15.03.22			
12.4	Рисование жонглёра, пошагово	2	16.03.22 17.03.22			
12.5	Рисунок – собери картинку «Весёлый цирк»	2	21.03.22 22.03.22			
12.6	Самостоятельная работа на тему «Цирковое представление», словесное представление работы	1	23.03.22			

12.7	Рисование мужского лица, пошагово	2	24.03.22 25.03.22			
12.8	Рисование женского лица, пошагово	1	28.03.22			
12.9	Рисование смайликов	1	29.03.22			
12.10	Рисование Буратино, пошагово	2	30.03.22 31.03.22			
<b>ИТОГО:</b>		<b>19</b>				
апрель						
13	Тема: Космос	17	1.04.22, 4.04.22 - 7.04.22, 11.04.22 - 14.04.22, 18.04.22 - 21.04.22, 25.04.22 - 28.04.22	Мини-лекция в записи. Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	Ресурсы сети Internet по согласованию с родителями обучающихся
13.1	Рисование спутника, пошагово	1	1.04.22			
13.2	Рисование планет	2	4.04.22 5.04.22			
13.3	Рисование космонавта, пошагово	2	6.04.22 7.04.22			
13.4	Рисунок ко Дню космонавтики	2	11.04.22 12.04.22			
13.5	Рисование космического неба	2	13.04.22 14.04.22			
13.6	Рисование ракеты, пошагово	2	18.04.22 19.04.22			
13.7	Рисование кометы, пошагово	2	20.04.22 21.04.22			
13.8	Рисунок – собери картинку «Космос»	2	25.04.22 26.04.22			
13.9	Самостоятельная работа на тему «Космическое путешествие», словесное представление работы	2	27.04.22 28.04.22			
<b>ИТОГО:</b>		<b>17</b>				
май						
14	Тема: Рисунок к Дню Победы	2	4.05.22 5.05.22	Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	Ресурсы сети Internet по согласованию с родителями обучающихся
15	Тема: Цветы	8	11.05.22,	Мини-лекция	Пересылка	

			12.05.22, 16.05.22 - 19.05.22	в записи. Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	результатов самостоятел ьной работы	
15.1	Рисование крокуса, пошагово	2	11.05.22 12.05.22			
15.2	Рисование одуванчика, пошагово	2	16.05.22 17.05.22			
15.3	Рисование сирени, пошагово	2	18.05.22 19.05.22			
16	Тема: Рисование на тему летних каникул	2	23.05.22 24.05.22	Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	Пересылка результатов самостоятел ьной работы	
17	Тема: Рисование на свободную тему	1	25.05.22	Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	Пересылка результатов самостоятел ьной работы	
<b>ИТОГО:</b>		<b>11</b>				
<b>ИТОГО ЗА ГОД:</b>		<b>144 часа</b>				

### Содержание программы

#### 1. Вводное занятие

Теория – знакомство с детьми. Беседа по технике безопасности.

Практика – выполнение тестового рисунка на свободную тему, проверка уровня подготовленности обучаемых.

#### 2. Мир растений

Теория – как рисовать травы, пошагово.

- как рисовать цветы, пошагово.

- как рисовать деревья, пошагово.

Практика - рисование трав, пошагово.

- рисование цветов, пошагово.

- рисование деревьев, пошагово.

- рисунок – собери картинку «Лес».

- самостоятельная работа на тему «Лес», «Луг», словесное представление работы.

#### 3. Мир животных

Теория – как рисовать птицу, пошагово.

- как рисовать кота, пошагово.
- как рисовать пони, пошагово.
- как рисовать медведя, пошагово.
- как рисовать сову, пошагово.
- как рисовать собаку, пошагово.
- как рисовать слона, пошагово.

Практика – рисование птицы, пошагово.

- рисование кота, пошагово.
- рисование пони, пошагово.
- рисование медведя, пошагово.
- рисование сову, пошагово.
- рисование собаку, пошагово.
- рисование слона, пошагово.
- рисунок – собери картинку «Зоопарк»
- самостоятельная работа на тему «Звери в лесу», словесное представление работы.

#### 4. Подводный мир

Теория – как рисовать рыбу, пошагово.

- как рисовать морского конька, пошагово.
- как рисовать улитку, пошагово.
- как рисовать кораллы, пошагово.
- как рисовать водоросли, пошагово.
- как рисовать кита, пошагово.
- как рисовать осьминога, пошагово.
- как рисовать акулу, пошагово.

Практика – рисование рыбы, пошагово.

- рисование морского конька, пошагово.
- рисование улитки, пошагово.

- рисование кораллов, пошагово.
- рисование водорослей, пошагово.
- рисование кита, пошагово.
- рисование осьминога, пошагово.
- рисование акулы, пошагово.
- рисунок – собери картинку «Подводный мир»
- самостоятельная работа на тему «Жители подводного мира», словесное представление работы.

## 5. Новый год.

Теория – как рисовать ночное небо и снегопад

- как рисовать ёлку, пошагово.
- как рисовать Деда мороза и Снегурочку, пошагово.
- как рисовать снежинку
- как рисовать снеговика, пошагово
- как рисовать новогодние игрушки

Практика – рисование ночного неба и снегопада.

- рисование ёлки, пошагово.
- рисование Деда мороза и Снегурочки, пошагово.
- рисование снежинки, пошагово
- рисование снеговика, пошагово.
- рисование новогодней игрушки
- рисунок – собери картинку «Новый год».
- самостоятельная работа на тему «Новогодняя сказка».

## 6. Сказочный город.

Теория – как рисовать сказочный домик «Грибок», пошагово

- как рисовать сказочный домик «Пряник», пошагово
- как рисовать сказочный домик гномика, пошагово.
- как рисовать сказочный фонарь, пошагово
- как рисовать замок, пошагово

Практика – рисование домика «Грибок», пошагово

- рисование домика «Приник», пошагово
- рисование домика гномика, пошагово
- рисование сказочного фонаря, пошагово
- рисование замка, пошагово.
- рисунок – собери картинку «Сказочный город»
- самостоятельная работа на тему «Сказочный мир», словесное представление работы.

## 7. Техника.

Теория – как рисовать вертолёт, пошагово

- как рисовать робота, пошагово
- как рисовать танк, пошагово
- как рисовать самолёт, пошагово
- как рисовать автомобиль, пошагово
- как рисовать самокат, пошагово
- как рисовать башенный подъёмный кран

Практика – рисование вертолёта, пошагово

- рисование робота, пошагово
- рисование танка, пошагово
- рисование самолёта, пошагово
- рисование автомобиля, пошагово
- рисование самоката, пошагово
- рисование башенного подъёмного крана, пошагово
- рисунок – собери картинку «Путешествие машинок»

## 8. Изображение человека (метод – палка, палка, огуречек).

Теория – как рисовать клоуна, пошагово.

- как рисовать гимнаста, пошагово
- как рисовать фокусника, пошагово
- как рисовать жонглёра, пошагово

- как рисовать мужское лицо, пошагово
- как рисовать женское лицо, пошагово
- выражение эмоций – рисование смайликов
- как рисовать Буратино

Практика – рисование клоуна, пошагово.

- рисование гимнаста, пошагово.
- рисование фокусника, пошагово
- рисование жонглёра, пошагово
- рисование мужского лица, пошагово
- рисование женского лица, пошагово
- рисование смайликов
- рисование Буратино
- рисунок – собери картинку «Весёлый цирк»
- самостоятельная работа на тему «Цирковое представление», словесное представление работы.

## 9. Космос

Теория – как рисовать планеты

- как рисовать космонавта, пошагово
- как рисовать космическое небо
- как рисовать ракету, пошагово
- как рисовать комету, пошагово
- как рисовать спутник, пошагово

Практика – рисование планет

- рисование космонавта, пошагово
- рисование космического неба.
- рисование ракеты, пошагово
- рисование кометы, пошагово
- рисование спутника, пошагово
- рисунок – собери картинку «Космос»

- самостоятельная работа на тему «Космическое путешествие», словесное представление работы.

## 10. Цветы

Теория – как рисовать крокус, пошагово

- как рисовать одуванчик, пошагово
- как рисовать сирень, пошагово

Практика – рисование крокуса, пошагово

- рисование одуванчика, пошагово
- рисование сирени, пошагово

## **ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **Методическая подготовка занятий**

При организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий педагог может использовать различные средства обучения, специализированные ресурсы сети «Интернет» в соответствии с целями и задачами образовательной программы, её характеристиками и возрастными особенностями обучающихся.

При организации обучения следует выбрать электронные образовательные ресурсы (образовательная платформа, социальная сеть, мессенджеры и т.д.), использовать тексты, художественные и научные фильмы, видеоматериалы образовательных платформ, сервисы для проведения видеоуроков, online-занятия, online-консультации и др.

Для контроля и оценки результатов обучения производится отбор/изменение форм контроля освоения программы обучающимися и разработка для каждого учебного занятия контрольных заданий, тестовых материалов с учетом учебно-методического комплекса программы.

Реализация педагогом образовательного процесса

Перед переходом на дистанционное обучение педагог должен провести мониторинг и получить информацию от родителей (законных представителей) учащегося о технических возможностях использования конкретного оборудования, технических возможностей в каждой семье, т.к. от этого зависит выбор оптимальных условий для полноценных занятий.

Занятие с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения может включать:

- разработанные педагогом презентации с текстовым комментарием;
- online-занятие, видеолекция; online-консультация;
- фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов;
- инструкции по выполнению практических заданий;
- дидактические материалы/ технологические карты;
- тестовые задания;
- контрольные задания;
- и др.

Структура занятия с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения содержит основные компоненты, что и занятие в очной форме.

При проведении занятия с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в водной его части следует обозначить правила работы и взаимодействия (объяснить учащимся технические особенности работы и правила обмена информацией). В процессе занятия педагогу необходимо четко давать инструкции выполнения заданий.

Изучение теоретического материала можно организовать различными способами:

- использование готовых тематических видеолекций;
- самостоятельное проведение занятий в режиме онлайн;
- размещение презентаций и текстовых документов в сети интернет.

К каждому теоретическому разделу необходимо подготовить вопросы для самоконтроля и закрепления материала.

Для организации практической деятельности рекомендуется выполнение комплекса практических упражнений, творческих заданий, индивидуальных или групповых проектов.

Педагог может рассмотреть возможность записи занятия на цифровой носитель для формирования и накопления «Банка видеозанятий» для дальнейшего использования его материалов в образовательном процессе.

Для предупреждения развития переутомления педагогам рекомендуется проведение упражнений для глаз каждые 20-25 минут работы, а также проведение упражнений физкультминутки в течение 1-2 минут для снятия утомления.

**Контроль освоения учебного материала обучающимися**

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация обучающихся на электронном ресурсе (при возможности);
- размещение учебного материала в сети интернет;
- выполнение обучающимися контрольных или тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение обучающимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

**Контроль освоения учебного материала обучающимися**

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация обучающихся на электронном ресурсе (при возможности);
- размещение учебного материала в сети интернет;
- выполнение обучающимися контрольных или тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение обучающимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

#### *Усвоение правил техники безопасности*

Правила техники безопасности доводятся до учащихся на вводном занятии. Выполнение правил

техники безопасности контролируется учителем в процессе проведения занятий.

#### **Методическое обеспечение программы**

Для образовательной работы педагог использует иллюстративные материалы, аудио и видеозаписи.

#### **Средства обучения**

Классная доска, мел.

Компьютер, видеопроектор.

Демонстрационные образцы рисунков и изделий.

Раздаточный материал.

Для выполнения учебных заданий и творческих работ необходимо иметь принадлежности для рисования.

<b>Система контроля результативности обучения</b>			
<b>Периодичность контроля</b>			<b>Формы и средства контроля</b>
<b>Выявление результатов обучения</b>	<b>Начальная диагностика</b>	Начало учебного года (сентябрь-	Педагогическое наблюдение, беседа.

		ноябрь)	
	<b>Промежуточная диагностика</b>	Середина учебного года (декабрь-февраль)	Опрос ,игровые формы,отбор работ на выставки.
	<b>Итоговая диагностика</b>	Конец учебного года (март-май)	Участие учащихся в создании коллективной работы для выставки. Выполнение тестовых заданий.
<b>Фиксация результатов обучения</b>	<b>Начальная фиксация</b>	<b>Начало учебного года (сентябрь-ноябрь)</b>	<b>Использование анкет для детей и родителей,отзывы детей .</b>
	<b>Промежуточная фиксация</b>	Середина учебного года (декабрь-февраль)	Использование тестирования ,отзывы (дети и родители).
	<b>Итоговая фиксация</b>	Конец учебного года (март-май)	Использование карт учета творческих достижений учащихся. Готовые работы,фото материал .
<b>Предъявление результатов обучения</b>	Уровень мероприятия	Приблизительная дата мероприятия	Форма предъявления результатов обучения
<b>В начале учебного года</b>	Внутри образовательного учреждения	Октябрь-ноябрь	Выставка работ
<b>В середине учебного года</b>	Внутри образовательного учреждения	Декабрь-февраль	Выставка работ
В конце учебного года	Внутри образовательного учреждения	Март-май	Выставка работ

### Взаимодействие педагога с родителями

№ п/п	Тема	Формы взаимодействия	Сроки
-------	------	----------------------	-------

1	Беседы с родителями Консультация	Консультирование родителей. Подбор изо материала для занятий.	Сентябрь -май
2	Консультация для родителей (дистанционно)	Анкетирование. Выставка детских рисунков, просмотр детских работ, обсуждение.	декабрь
3	Проведение инд. Консультаций «Роль совместного творчества в семье»	Встречи с родителями	сентябрь -май

### Список литературы, рекомендуемый к прочтению учащимися

- 1000 орнаментов цветовых комбинаций. Сост. Хайди Арризабалага, М.: АСТ: Астрель, 2007
- 4000 мотивов: животные, птицы, рыбы. Справочник. Сост. Грех Л. Маккэлэм, М.: АСТ: Астрель, 2008.
- 4000 мотивов: цветы и растения. Справочник. Сост. Грех Л. Маккэлэм, 2008.
- Алехин А.Д. Когда начинается художник – М.; Просвещение. Владос, 1994.
- Великие цивилизации. Все обо всем. Перевод с итальянского Золоевой Л.В. – М.; «Астрель», 2002.
- Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М 1991.
- Животные в орнаментах. Сост. В.И. Ивановская. Издательство «В.Шевчук», 2009.
- Каменева Е. О. Какого цвета радуга. - М.: Детская литература, 1984.
- Лившиц Л. Сказочный Эрмитаж. СПб.: Из-во Альфа-Колор, 2008
- Макарова Е. Вначале было детство 1990.
- Неменский В. М. Мудрость красоты. 1981.
- Орнамент стиля ар-деко. Сост. В.И. Ивановская. Издательство «В. Шевчук», 2008.
- Первые строки, первые этюды /Составители Анищенко Л.А. Суслов В.Н.- Лениздат, 1982.
- Платонова Н.И. Энциклопедия искусства. - М.: РОСМЭН, 2006.
- Райхард Ганс. Семь чудес света. – М.; «Слово», 1994.
- Рогов.А.П. Кладовая радости – М.; Издательство «Просвещения»,1982.
- Серия «История искусства для детей» Архитектура, Скульптура, Живопись, Графика, Портрет, Жанровая картина. - М.: РОСМЭН, 2003.
- Эрмитаж. История зданий и залов. СПб.: Из-во Альфа-Колор, 2007.

