



АДМИНИСТРАЦИЯ ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная
школа № 16 Василеостровского района Санкт-Петербурга
199397, Санкт-Петербург, Наличная улица, дом. 44, корп. 5, литера А
Тел/факс(812)498-81-66 E-mail: sch16spb@yandex.ru

«Принято»

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ № 16
Протокол № 4 от 17.05.2021

«Утверждаю»

Директор ГБОУ № 16
Приказ № 129-у от 22.05.2021

_____ М. В. Терновская

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Собери картинку»

Возраст учащихся: 7-9 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы: Маслакова Н. В.
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана и скорректирована в соответствии с современными требованиями и нормативными документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. №1726-р;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 г. №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Распоряжения Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р «План мероприятий на 2015-

2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей» (п.12,17,21);

- СанПиН 2.4.4.3172-14 «санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014г. №41).

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерство образования и науки Российской Федерации) от 18.11.2015г.

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию. (Распоряжение КО от 01.03.2017 № 617-р).

Направленность программы “Собери картинку” – художественная.

По уровню освоения программа является общекультурной.

Актуальность

Программа предусматривает развитие образного и ассоциативного мышления, развитие творческого потенциала, воспитание эстетического восприятия окружающего мира.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Задача взрослых - помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью.

Одна из задач программы - разбудить в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и творчеству, добиться того, чтобы работа вызывала чувство радости и удовлетворения. Это касается всех обучающихся, ведь

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Занятия ИЗО развивают специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки, объемное и логическое мышление.

Данная программа приобщает детей к искусству посредством различных техник рисования и дает толчок детскому воображению и фантазированию. Программа знакомит ребёнка с окружающим миром природы, с городской средой и миром сказки.

Маленькому человеку присущи индивидуальные психологические особенности, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается более высоким, когда большей оригинальностью характеризуется творческий результат. Занятия в кружке ИЗО представляют собой последовательность этапов в процессе усвоения знаний, построенных на смене видов деятельности обучающихся: восприятие, осмысление, запоминание, применение, обобщение, систематики.

Ведущая идея данной программы – дать понятие о художественном конструировании - синтезе изображения из отдельных компонентов, сборке сцен из отдельных изображений по придуманному ребёнком сценарию, создание комфортной среды общения, развития способностей, творческого потенциала, каждого ребенка и его самореализации.

Адресат программы – Предлагаемая программа адресована детям младшего школьного возраста (7-9 лет), рассчитана на 1 год обучения.

Адресатами программы являются дети с разной степенью одаренности и различным уровнем базовой подготовки, что обязывает педагога учитывать индивидуальные особенности детей, обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребенку.

Цель программы:

Формирование и развитие творческих способностей учащихся. Обучение детей основам изобразительной грамоты, и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью.

Социализация и личностный рост учащихся посредством овладения знаниями, умениями и навыками изобразительной деятельности.

Задачи:

Обучающие

- знакомство с жанрами изобразительного искусства;
- ознакомление с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;

Развивающие

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие колористического видения;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;

Воспитательные

- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитание аккуратности.

Условия реализации программы

Зачисление в группы детей первого года обучения происходит без предварительного просмотра и отбора детских работ. Зачисляются дети в возрасте 7-9 лет. Количество детей в группе - 10-15 человек. Занятия проходят четыре раза в неделю, продолжительность -45 минут.

Для реализации программы необходимо светлое помещение ,столы стулья ,доска для показа, различные изо материалы. Особенностью организации образовательного процесса является подготовка детских работ к конкурсам, выставкам. Форма организации деятельности на занятии фронтальная. Педагог работает со всеми учащимися одновременно.

Реализация образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Реализация данной программы предполагает следующие формы обучения - очную и дистанционную, а так же комбинированную – очно-дистанционную.

При реализации дистанционного обучения педагог использует ресурсы сети Internet.

Очно-дистанционная форма обучения реализуется через деление группы обучающихся на подгруппы. Проведение занятий по подгруппам чередуется: аудиторно и внеаудиторно.

Обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – это занятия с изучением учебного материала, проверочными работами, тестами с использованием учебных пособий и др., а также бесплатных информационных ресурсов, определенных педагогом.

При организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий следует учитывать возрастные особенности учащихся.

Согласно санитарным правилам и нормам, СанПиН «Гигиенические требования к видеодисплейным терминалам и персональным

электронно-вычислительным машинам и организация работы» и СанПиН 02.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях":

Рекомендуемое непрерывная длительность работы, связанная с фиксацией взгляда на экране монитора не должна превышать для детей 6-10 лет – 15 мин.

Оптимальное количество занятий в течение дня для детей 6-10 лет – 1 занятие.

При планировании учебной деятельности в условиях обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, педагогу следует предложить такие формы работы и виды деятельности, с которыми ребенок может справиться самостоятельно. Следует определить, какие разделы программы могут быть реализованы с помощью онлайн-курсов, какие из них потребуют обучения перед компьютером в строго определенное расписанием время, а какие могут осваиваться учащимися в свободном режиме.

Педагогом производится анализ и корректировка образовательного маршрута, например, формат заданий, может включать творческие и проектные работы, а так же коллективные презентации с дистанционным взаимодействием и другие формы.

Корректировка календарно-тематического планирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы производится в календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной программы и оформляется приложением к КТП.

Планируемые результаты

Предметные

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

Метапредметные

Дети смогут самостоятельно создавать различные композиции из изо материала .

Учащиеся смогут создавать коллективные работы .

Овладеют навыками и умениями для более успешного обучения в школе .

Личностные

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Учебный план

“Собери картинку”

N	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Работа с методическими пособиями. Набор в группу.	6	-	6	-
2	Вводное занятие, инструктаж по Т/Б	2	1	1	педагогическое наблюдение
3	Мир растений	10	2,5	7,5	педагогическое наблюдение
4	Мир животных	17	3,5	13,5	педагогическое наблюдение
5	Подводный мир	15	3,5	11,5	педагогическое наблюдение
6	Рисунок ко Дню матери	2	-	2	выставка детских работ
7	Новый год	16	3	13	педагогическое наблюдение
8	Сказочный город	13	2,5	10,5	педагогическое наблюдение
9	Техника	14	3	11	педагогическое

					наблюдение
10	Рисунок к Дню защитника отечества	2	-	2	выставка детских работ
11	Рисунок к 8 марта	2	-	2	выставка детских работ
12	Изображение человека	17	4,5	12,5	педагогическое наблюдение
13	Космос	17	3,5	13,5	педагогическое наблюдение
14	Рисунок к Дню Победы	2	-	2	выставка детских работ
15	Цветы	6	1,5	4,5	педагогическое наблюдение
16	Тема: Рисование на тему летних каникул	2		2	педагогическое наблюдение
17	Рисование на свободную тему	1	-	1	педагогическое наблюдение
	Всего часов	144			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

ГОД ОБУЧЕНИЯ	ДАТА НАЧАЛА ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММЕ	ДАТА ОКОНЧАНИЯ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММЕ	ВСЕГО УЧЕБНЫХ НЕДЕЛЬ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ	РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ
1 ГОД			36	144	4 РАЗА В НЕДЕЛЮ ПО 1 ЧАСУ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Задачи программы

Обучающие:

Знакомство с различными видами изобразительной деятельности.

Развивающие:

Развитие мелкой и крупной моторики, координации;

Формирование основ эстетического восприятия.

Воспитательные:

Привитие коммуникативных навыков;

Ожидаемые результаты по прохождении программы

Дети получают: практические навыки пользования карандашами;

Практические навыки рисования гуашью и акварелью;

Получают начальные знания по теории цвета и композиции;

Освоят приёмы рисования растений, животных и человека.

Каждый ребенок самостоятельно выполнит работы с использованием разных техник и примет участие в коллективных работах.

Календарно-тематическое планирование очная форма

№ п/п	Тема занятия	Дата занятия		Кол-во часов
		план	факт	
сентябрь				
1	Тема: Работа с методическими пособиями. Набор в группу.	1.09.21, 2.09.21, 6.09.21- 9.09.21		6
2	Тема: Вводное занятие, инструктаж по Т/Б	13.09.21, 14.09.21		2
3	Тема: Мир растений	15.09.21, 16.09.21, 20.09.21 – 23.09.21, 27.09.21 – 30.09.21		10
итог за месяц				18
октябрь				
4	Тема: Мир животных	4.10.21 – 7.10.21, 11.10.21 - 14.10.21, 18.10.21 - 21.10.21 25.10.21 – 29.10.21		17
итог за месяц				17
ноябрь				
5	Тема: Подводный мир	1.11.21 -		15

		3.11.21, 8.11.21 - 11.11.21, 15.11.21 - 18.11.21, 22.11.21, 23.11.21, 29.11.21, 30.11.21		
6	Тема: Рисунок ко Дню матери	24.11.21 25.11.21		2
итог за месяц				17
декабрь				
7	Тема: Новый год	1.12.21, 2.12.21, 6.12.21 - 9.12.21, 13.12.21 - 16.12.21, 20.12.21 - 23.12.21, 27.12.21, 28.12.21		16
итог за месяц				16
Январь				
8	Тема: Сказочный город	10.01.22 - 13.01.22, 17.01.22, 20.01.22, 24.01.22 - 27.01.22, 31.01.22		13
итог за месяц				13
Февраль				
9	Тема: Техника	1.02.22 - 3.02.22, 7.02.22 - 11.02.22, 14.02.22 - 17.02.22, 24.02.22, 28.02.22		14
10	Тема: Рисунок к Дню защитника отечества	21.02.22 22.02.22		2
итог за месяц				16
март				
11	Тема: Рисунок к 8 марта	01.03.22, 05.03.22		2
12	Тема: Изображение человека	2.03.22, 3.03.22, 9.03.22, 10.03.22, 14.03.22 - 17.03.22, 21.03.22 - 25.03.22, 28.03.22 - 31.03.22		17
итог за месяц				19
Апрель				

13	Тема: Космос	1.04.22, 4.04.22 - 7.04.22, 11.04.22 - 14.04.22, 18.04.22 - 21.04.22, 25.04.22 - 28.04.22		17
итог за месяц				17
май				
14	Тема: Рисунок к Дню Победы	4.05.22 5.05.22		2
15	Тема: Цветы	11.05.22, 12.05.22, 16.05.22 - 19.05.22		8
16	Тема: Рисование на тему летних каникул	23.05.22 24.05.22		2
17	Тема: Рисование на свободную тему	25.05.22		1
итог за месяц				13
всего за год:				144

Календарно-тематическое планирование комбинированная (очно-дистанционная) форма обучения.

Группа делится на две подгруппы.

№ п/п	Тема занятия	Дата занятия				Кол-во часов
		очно		дистанционно		
		план	факт	план	факт	
сентябрь						
1	Тема: Работа с методическими пособиями. Набор в группу.					6
2	Тема: Вводное занятие, инструктаж по Т/Б					2
3	Тема: Мир растений					10
итог за месяц						18
октябрь						
4	Тема: Мир животных					17
итог за месяц						17
ноябрь						
5	Тема: Подводный мир					15
6	Тема: Рисунок ко Дню матери					2
итог за месяц						17
декабрь						
7	Тема: Новый год					16
итог за месяц						16

январь						
8	Тема: Сказочный город					13
итог за месяц						13
февраль						
9	Тема: Техника.					14
10	Тема: Рисунок к Дню защитника отечества					2
итог за месяц						16
март						
11	Тема: Рисунок к 8 марта					2
12	Тема: Изображение человека					17
итог за месяц						19
апрель						
13	Тема: Космос					17
итог за месяц						17
май						
14	Тема: Рисунок к Дню Победы					2
15	Тема: Цветы					6
16	Тема: Рисование на тему летних каникул					2
17	Тема: Рисование на свободную тему					1
итог за месяц						11
всего за год:						144

Календарно-тематическое планирование дистанционная форма

№ п\п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия	Формы трансляции учебного материала	Формы контроля	Ресурсы /ссылки
сентябрь						
1	Тема: Работа с методическими пособиями. Набор в группу.	6	1.09.21, 2.09.21, 6.09.21- 9.09.21			
2	Тема: Вводное занятие, инструктаж по Т/Б	2	13.09.21, 14.09.21	Презентация, текстовая инструкция по ТБ, текстовая инструкция к самостоятельной тестовой работе,	Пересылка результатов тестовой работы	Ресурсы сети Internet по согласованию с родителями обучающихся
3	Тема: Мир растений	10	15.09.21, 16.09.21, 20.09.21	Мини-лекция в записи. Текстовая	Пересылка результатов самостоятел	

			– 23.09.21, 27.09.21 – 30.09.21	инструкция к самостоятель ной работе	ьной работы	
3.1	Рисование травы, пошагово	2	15.09.21 16.09.21			
3.2	Рисование цветов, пошагово	2	20.09.21 21.09.21			
3.3	Рисование деревьев, пошагово	2	22.09.21 23.09.21			
3.4	Рисунок – собери картинку «Лес»	2	27.09.21 28.09.21			
3.5	Самостоятельная работа на тему «Лес», «Луг», словесное представление работы	2	29.09.21 30.09.21			
ИТОГО:		18				
октябрь						
4	Тема: Мир животных	17	4.10.21 – 7.10.21, 11.10.21 - 14.10.21, 18.10.21 - 21.10.21 25.10.21 – 29.10.21	Мини-лекция в записи. Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	Пересылка результатов самостоятел ьной работы	Ресурсы сети Internet по согласовани ю с родителями обучающихс я
4.1	Рисование птицы, пошагово	2	4.10.21 5.10.21			
4.2	Рисование кота, пошагово	2	6.10.21 7.10.21			
4.3	Рисование пони, пошагово	2	11.10.21 12.10.21			
4.4	Рисование медведя, пошагово	2	13.10.21 14.10.21			
4.5	Рисунок – собери картинку «Зоопарк»	2	18.10.21 19.10.21			
4.6	Самостоятельная работа на тему «Звери в лесу», словесное представление работы	2	20.10.21 21.10.21			
4.7	Рисование совы, пошагово	2	25.10.21 26.10.21			
4.8	Рисование собаки, пошагово	2	27.10.21 28.10.21			
4.9	Рисование слона, пошагово	1	29.10.21			
ИТОГО:		17				
ноябрь						

5	Тема: Подводный мир	15	1.11.21 - 3.11.21, 8.11.21 - 11.11.21, 15.11.21 - 18.11.21, 22.11.21, 23.11.21, 29.11.21, 30.11.21	Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	Пересылка результатов самостоятел ьной работы	Ресурсы сети Internet по согласовани ю с родителями обучающихс я
5.1	Рисование кита, пошагово	2	1.11.21 2.11.21			
5.2	Рисование осьминога, пошагово	1	3.11.21			
5.3	Рисование рыбы, пошагово	2	8.11.21 9.11.21			
5.4	Рисование морского конька, пошагово	2	10.11.21 11.11.21			
5.5	Рисование кораллов и водорослей, пошагово	2	15.11.21 16.11.21			
5.6	Рисунок – собери картинку «Подводный мир»	2	17.11.21 18.11.21			
5.7	Самостоятельная работа на тему «Жители подводного мира», словесное представление работы	2	22.11.21 23.11.21			
5.8	Рисование акулы, пошагово	2	29.11.21 30.11.21			
6	Тема: Рисунок ко Дню матери	2	24.11.21 25.11.21	Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	Пересылка результатов самостоятел ьной работы	
ИТОГО:		17				
декабрь						
7	Тема: Новый год	16	1.12.21, 2.12.21, 6.12.21 - 9.12.21, 13.12.21 - 16.12.21, 20.12.21 - 23.12.21, 27.12.21, 28.12.21	Мини-лекция в записи. Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	Пересылка результатов самостоятел ьной работы	Ресурсы сети Internet по согласовани ю с родителями обучающихс я
7.1	Рисование ночного неба и снегопада	2	1.12.21 2.12.21			
7.2	Рисование ёлки, пошагово	2	6.12.21 7.12.21			
7.3	Рисование Деда мороза и	2	8.12.21			

	Снегурочки, пошагово		9.12.21			
7.4	Рисунок – собери картинку «Новый год».	2	13.12.21 14.12.21			
7.5	Самостоятельная работа на тему «Новогодняя сказка»	2	15.12.21 16.12.21			
7.6	Рисование снежинки, пошагово	2	20.12.21 21.12.21			
7.7	Рисование новогодней игрушки	2	22.12.21 23.12.21			
7.8	Рисование снеговика, пошагово	2	27.12.21 28.12.21			
ИТОГО:		16				
январь						
8	Тема: Сказочный город	13	10.01.22 - 13.01.22, 17.01.22, 20.01.22, 24.01.22 - 27.01.22, 31.01.22	Мини-лекция в записи. Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	Ресурсы сети Internet по согласованию с родителями обучающихся
8.1	Рисование сказочного домика «Грибок», пошагово	2	10.01.22 11.01.22			
8.2	Рисование сказочного домика «Пряник», пошагово	2	12.01.22 13.01.22			
8.3	Рисование сказочного домика гномика, пошагово	2	17.01.22 18.01.22			
8.4	Рисование сказочного фонаря, пошагово	2	19.01.22 20.01.22			
8.5	Рисование замка, пошагово	2	24.01.22 25.01.22			
8.6	Рисунок – собери картинку «Сказочный город»	2	26.01.22 27.01.22			
8.7	Самостоятельная работа на тему «Сказочный мир», словесное представление работы	1	31.01.22			
ИТОГО:		13				
февраль						
9	Тема: Техника.	14	1.02.22 - 3.02.22, 7.02.22 - 11.02.22, 14.02.22 - 17.02.22, 24.02.22, 28.02.22	Мини-лекция в записи. Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	Ресурсы сети Internet по согласованию с родителями обучающихся
9.1	Рисование вертолѐта, пошагово	2	1.02.22 2.02.22			

9.2	Рисование самолёта, пошагово	1	3.02.22			
9.3	Рисование автомобиля, пошагово	2	7.02.22 8.02.22			
9.4	Рисование самоката, пошагово	1	9.02.22			
9.5	Рисование башенного подъёмного крана, пошагово	2	10.02.22 11.02.22			
9.6	Рисование робота, пошагово	2	14.02.22 15.02.22			
9.7	Рисование танка, пошагово	2	16.02.22 17.02.22			
9.8	Рисунок – собери картинку «Путешествие машинок»	2	24.02.22 28.02.22			
10	Тема: Рисунок к Дню защитника отечества	2	21.02.22 22.02.22	Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	
ИТОГО:		16				
март						
11	Тема: Рисунок к 8 марта	2	01.03.22, 05.03.22	Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	
12	Тема: Изображение человека	17	2.03.22, 3.03.22, 9.03.22, 10.03.22, 14.03.22 - 17.03.22, 21.03.22 - 25.03.22, 28.03.22 - 31.03.22	Мини-лекция в записи. Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	Ресурсы сети Internet по согласованию с родителями обучающихся
12.1	Рисование клоуна, пошагово	2	2.03.22 3.03.22			
12.2	Рисование гимнаста, пошагово	2	9.03.22 10.03.22			
12.3	Рисование фокусника, пошагово	2	14.03.22 15.03.22			
12.4	Рисование жонглёра, пошагово	2	16.03.22 17.03.22			
12.5	Рисунок – собери картинку «Весёлый цирк»	2	21.03.22 22.03.22			
12.6	Самостоятельная работа на тему «Цирковое представление», словесное представление работы	1	23.03.22			

12.7	Рисование мужского лица, пошагово	2	24.03.22 25.03.22			
12.8	Рисование женского лица, пошагово	1	28.03.22			
12.9	Рисование смайликов	1	29.03.22			
12.10	Рисование Буратино, пошагово	2	30.03.22 31.03.22			
ИТОГО:		19				
апрель						
13	Тема: Космос	17	1.04.22, 4.04.22 - 7.04.22, 11.04.22 - 14.04.22, 18.04.22 - 21.04.22, 25.04.22 - 28.04.22	Мини-лекция в записи. Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	Ресурсы сети Internet по согласованию с родителями обучающихся
13.1	Рисование спутника, пошагово	1	1.04.22			
13.2	Рисование планет	2	4.04.22 5.04.22			
13.3	Рисование космонавта, пошагово	2	6.04.22 7.04.22			
13.4	Рисунок ко Дню космонавтики	2	11.04.22 12.04.22			
13.5	Рисование космического неба	2	13.04.22 14.04.22			
13.6	Рисование ракеты, пошагово	2	18.04.22 19.04.22			
13.7	Рисование кометы, пошагово	2	20.04.22 21.04.22			
13.8	Рисунок – собери картинку «Космос»	2	25.04.22 26.04.22			
13.9	Самостоятельная работа на тему «Космическое путешествие», словесное представление работы	2	27.04.22 28.04.22			
ИТОГО:		17				
май						
14	Тема: Рисунок к Дню Победы	2	4.05.22 5.05.22	Текстовая инструкция к самостоятельной работе	Пересылка результатов самостоятельной работы	Ресурсы сети Internet по согласованию с родителями обучающихся
15	Тема: Цветы	8	11.05.22,	Мини-лекция	Пересылка	

			12.05.22, 16.05.22 - 19.05.22	в записи. Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	результатов самостоятел ьной работы	
15.1	Рисование крокуса, пошагово	2	11.05.22 12.05.22			
15.2	Рисование одуванчика, пошагово	2	16.05.22 17.05.22			
15.3	Рисование сирени, пошагово	2	18.05.22 19.05.22			
16	Тема: Рисование на тему летних каникул	2	23.05.22 24.05.22	Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	Пересылка результатов самостоятел ьной работы	
17	Тема: Рисование на свободную тему	1	25.05.22	Текстовая инструкция к самостоятель ной работе	Пересылка результатов самостоятел ьной работы	
ИТОГО:		11				
ИТОГО ЗА ГОД:		144 часа				

Содержание программы

1. Вводное занятие

Теория – знакомство с детьми. Беседа по технике безопасности.

Практика – выполнение тестового рисунка на свободную тему, проверка уровня подготовленности обучаемых.

2. Мир растений

Теория – как рисовать травы, пошагово.

- как рисовать цветы, пошагово.

- как рисовать деревья, пошагово.

Практика - рисование трав, пошагово.

- рисование цветов, пошагово.

- рисование деревьев, пошагово.

- рисунок – собери картинку «Лес».

- самостоятельная работа на тему «Лес», «Луг», словесное представление работы.

3. Мир животных

Теория – как рисовать птицу, пошагово.

- как рисовать кота, пошагово.
- как рисовать пони, пошагово.
- как рисовать медведя, пошагово.
- как рисовать сову, пошагово.
- как рисовать собаку, пошагово.
- как рисовать слона, пошагово.

Практика – рисование птицы, пошагово.

- рисование кота, пошагово.
- рисование пони, пошагово.
- рисование медведя, пошагово.
- рисование сову, пошагово.
- рисование собаку, пошагово.
- рисование слона, пошагово.
- рисунок – собери картинку «Зоопарк»
- самостоятельная работа на тему «Звери в лесу», словесное представление работы.

4. Подводный мир

Теория – как рисовать рыбу, пошагово.

- как рисовать морского конька, пошагово.
- как рисовать улитку, пошагово.
- как рисовать кораллы, пошагово.
- как рисовать водоросли, пошагово.
- как рисовать кита, пошагово.
- как рисовать осьминога, пошагово.
- как рисовать акулу, пошагово.

Практика – рисование рыбы, пошагово.

- рисование морского конька, пошагово.
- рисование улитки, пошагово.

- рисование кораллов, пошагово.
- рисование водорослей, пошагово.
- рисование кита, пошагово.
- рисование осьминога, пошагово.
- рисование акулы, пошагово.
- рисунок – собери картинку «Подводный мир»
- самостоятельная работа на тему «Жители подводного мира», словесное представление работы.

5. Новый год.

Теория – как рисовать ночное небо и снегопад

- как рисовать ёлку, пошагово.
- как рисовать Деда мороза и Снегурочку, пошагово.
- как рисовать снежинку
- как рисовать снеговика, пошагово
- как рисовать новогодние игрушки

Практика – рисование ночного неба и снегопада.

- рисование ёлки, пошагово.
- рисование Деда мороза и Снегурочки, пошагово.
- рисование снежинки, пошагово
- рисование снеговика, пошагово.
- рисование новогодней игрушки
- рисунок – собери картинку «Новый год».
- самостоятельная работа на тему «Новогодняя сказка».

6. Сказочный город.

Теория – как рисовать сказочный домик «Грибок», пошагово

- как рисовать сказочный домик «Пряник», пошагово
- как рисовать сказочный домик гномика, пошагово.
- как рисовать сказочный фонарь, пошагово
- как рисовать замок, пошагово

Практика – рисование домика «Грибок», пошагово

- рисование домика «Приник», пошагово
- рисование домика гномика, пошагово
- рисование сказочного фонаря, пошагово
- рисование замка, пошагово.
- рисунок – собери картинку «Сказочный город»
- самостоятельная работа на тему «Сказочный мир», словесное представление работы.

7. Техника.

Теория – как рисовать вертолёт, пошагово

- как рисовать робота, пошагово
- как рисовать танк, пошагово
- как рисовать самолёт, пошагово
- как рисовать автомобиль, пошагово
- как рисовать самокат, пошагово
- как рисовать башенный подъёмный кран

Практика – рисование вертолёта, пошагово

- рисование робота, пошагово
- рисование танка, пошагово
- рисование самолёта, пошагово
- рисование автомобиля, пошагово
- рисование самоката, пошагово
- рисование башенного подъёмного крана, пошагово
- рисунок – собери картинку «Путешествие машинок»

8. Изображение человека (метод – палка, палка, огуречек).

Теория – как рисовать клоуна, пошагово.

- как рисовать гимнаста, пошагово
- как рисовать фокусника, пошагово
- как рисовать жонглёра, пошагово

- как рисовать мужское лицо, пошагово
- как рисовать женское лицо, пошагово
- выражение эмоций – рисование смайликов
- как рисовать Буратино

Практика – рисование клоуна, пошагово.

- рисование гимнаста, пошагово.
- рисование фокусника, пошагово
- рисование жонглёра, пошагово
- рисование мужского лица, пошагово
- рисование женского лица, пошагово
- рисование смайликов
- рисование Буратино
- рисунок – собери картинку «Весёлый цирк»
- самостоятельная работа на тему «Цирковое представление», словесное представление работы.

9. Космос

Теория – как рисовать планеты

- как рисовать космонавта, пошагово
- как рисовать космическое небо
- как рисовать ракету, пошагово
- как рисовать комету, пошагово
- как рисовать спутник, пошагово

Практика – рисование планет

- рисование космонавта, пошагово
- рисование космического неба.
- рисование ракеты, пошагово
- рисование кометы, пошагово
- рисование спутника, пошагово
- рисунок – собери картинку «Космос»

- самостоятельная работа на тему «Космическое путешествие», словесное представление работы.

10. Цветы

Теория – как рисовать крокус, пошагово

- как рисовать одуванчик, пошагово
- как рисовать сирень, пошагово

Практика – рисование крокуса, пошагово

- рисование одуванчика, пошагово
- рисование сирени, пошагово

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методическая подготовка занятий

При организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий педагог может использовать различные средства обучения, специализированные ресурсы сети «Интернет» в соответствии с целями и задачами образовательной программы, её характеристиками и возрастными особенностями обучающихся.

При организации обучения следует выбрать электронные образовательные ресурсы (образовательная платформа, социальная сеть, мессенджеры и т.д.), использовать тексты, художественные и научные фильмы, видеоматериалы образовательных платформ, сервисы для проведения видеоуроков, online-занятия, online-консультации и др.

Для контроля и оценки результатов обучения производится отбор/изменение форм контроля освоения программы обучающимися и разработка для каждого учебного занятия контрольных заданий, тестовых материалов с учетом учебно-методического комплекса программы.

Реализация педагогом образовательного процесса

Перед переходом на дистанционное обучение педагог должен провести мониторинг и получить информацию от родителей (законных представителей) учащегося о технических возможностях использования конкретного оборудования, технических возможностей в каждой семье, т.к. от этого зависит выбор оптимальных условий для полноценных занятий.

Занятие с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения может включать:

- разработанные педагогом презентации с текстовым комментарием;
- online-занятие, видеолекция; online-консультация;
- фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов;
- инструкции по выполнению практических заданий;
- дидактические материалы/ технологические карты;
- тестовые задания;
- контрольные задания;
- и др.

Структура занятия с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения содержит основные компоненты, что и занятие в очной форме.

При проведении занятия с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в вводной его части следует обозначить правила работы и взаимодействия (объяснить учащимся технические особенности работы и правила обмена информацией). В процессе занятия педагогу необходимо четко давать инструкции выполнения заданий.

Изучение теоретического материала можно организовать различными способами:

- использование готовых тематических видеолекций;
- самостоятельное проведение занятий в режиме онлайн;
- размещение презентаций и текстовых документов в сети интернет.

К каждому теоретическому разделу необходимо подготовить вопросы для самоконтроля и закрепления материала.

Для организации практической деятельности рекомендуется выполнение комплекса практических упражнений, творческих заданий, индивидуальных или групповых проектов.

Педагог может рассмотреть возможность записи занятия на цифровой носитель для формирования и накопления «Банка видеозанятий» для дальнейшего использования его материалов в образовательном процессе.

Для предупреждения развития переутомления педагогам рекомендуется проведение упражнений для глаз каждые 20-25 минут работы, а также проведение упражнений физкультминутки в течение 1-2 минут для снятия утомления.

Контроль освоения учебного материала обучающимися

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация обучающихся на электронном ресурсе (при возможности);
- размещение учебного материала в сети интернет;
- выполнение обучающимися контрольных или тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение обучающимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

Контроль освоения учебного материала обучающимися

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация обучающихся на электронном ресурсе (при возможности);
- размещение учебного материала в сети интернет;
- выполнение обучающимися контрольных или тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение обучающимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

Усвоение правил техники безопасности

Правила техники безопасности доводятся до учащихся на вводном занятии. Выполнение правил

техники безопасности контролируется учителем в процессе проведения занятий.

Методическое обеспечение программы

Для образовательной работы педагог использует иллюстративные материалы, аудио и видеозаписи.

Средства обучения

Классная доска, мел.

Компьютер, видеопроектор.

Демонстрационные образцы рисунков и изделий.

Раздаточный материал.

Для выполнения учебных заданий и творческих работ необходимо иметь принадлежности для рисования.

Система контроля результативности обучения			
Периодичность контроля			Формы и средства контроля
Выявление результатов обучения	Начальная диагностика	Начало учебного года (сентябрь-	Педагогическое наблюдение, беседа.

		ноябрь)	
	Промежуточная диагностика	Середина учебного года (декабрь-февраль)	Опрос ,игровые формы,отбор работ на выставки.
	Итоговая диагностика	Конец учебного года (март-май)	Участие учащихся в создании коллективной работы для выставки. Выполнение тестовых заданий.
Фиксация результатов обучения	Начальная фиксация	Начало учебного года (сентябрь-ноябрь)	Использование анкет для детей и родителей,отзывы детей .
	Промежуточная фиксация	Середина учебного года (декабрь-февраль)	Использование тестирования ,отзывы (дети и родители).
	Итоговая фиксация	Конец учебного года (март-май)	Использование карт учета творческих достижений учащихся. Готовые работы,фото материал .
Предъявление результатов обучения	Уровень мероприятия	Приблизительная дата мероприятия	Форма предъявления результатов обучения
В начале учебного года	Внутри образовательного учреждения	Октябрь-ноябрь	Выставка работ
В середине учебного года	Внутри образовательного учреждения	Декабрь-февраль	Выставка работ
В конце учебного года	Внутри образовательного учреждения	Март-май	Выставка работ

Взаимодействие педагога с родителями

№ п/п	Тема	Формы взаимодействия	Сроки
-------	------	----------------------	-------

1	Беседы с родителями Консультация	Консультирование родителей. Подбор изо материала для занятий.	Сентябрь -май
2	Консультация для родителей (дистанционно)	Анкетирование. Выставка детских рисунков, просмотр детских работ, обсуждение.	декабрь
3	Проведение инд. Консультаций «Роль совместного творчества в семье»	Встречи с родителями	сентябрь -май

Список литературы, рекомендуемый к прочтению учащимися

1. 1000 орнаментов цветowych комбинаций. Сост. Хайди Арризабалага, М.: АСТ: Астрель, 2007
2. 4000 мотивов: животные, птицы, рыбы. Справочник. Сост. Грех Л. Маккэлэм, М.: АСТ: Астрель, 2008.
3. 4000 мотивов: цветы и растения. Справочник. Сост. Грех Л. Маккэлэм, 2008.
4. Алёхин А.Д. Когда начинается художник – М.; Просвещение. Владос, 1994.
5. Великие цивилизации. Все обо всем. Перевод с итальянского Золоевой Л.В. – М.; «Астрель», 2002.
6. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М 1991.
7. Животные в орнаментах. Сост. В.И. Ивановская. Издательство «В.Шевчук», 2009.
8. Каменева Е. О. Какого цвета радуга. - М.: Детская литература, 1984.
9. Лившиц Л. Сказочный Эрмитаж. СПб.: Из-во Альфа-Колор, 2008
10. Макарова Е. Вначале было детство 1990.
12. Неменский В. М. Мудрость красоты. 1981.
13. Орнамент стиля ар-деко. Сост. В.И. Ивановская. Издательство «В. Шевчук», 2008.
14. Первые строки, первые этюды /Составители Анищенко Л.А. Суслов В.Н.- Лениздат, 1982.
15. Платонова Н.И. Энциклопедия искусства. - М.: РОСМЭН, 2006.
16. Райхард Ганс. Семь чудес света. – М.; «Слово», 1994.
17. Рогов.А.П. Кладовая радости – М.; Издательство «Просвещения»,1982.
18. Серия «История искусства для детей» Архитектура, Скульптура, Живопись, Графика, Портрет, Жанровая картина. - М.: РОСМЭН, 2003.
19. Эрмитаж. История зданий и залов. СПб.: Из-во Альфа-Колор, 2007.

