



АДМИНИСТРАЦИЯ ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная
школа № 16 Василеостровского района Санкт-Петербурга
199397, Санкт-Петербург Наличная улица, дом. 44, корп. 5, литера А
Тел/факс(812) 498 81 66 E-mail: sch16spb@yandex.ru

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
Протокол № 41 от 09.04.2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ № 16
Приказ № 32-у от
18.04.2024г.

М. В. Терновская



МАТЕРИАЛЫ

ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

ПО ПРЕДМЕТУ: «ЛИТЕРАТУРА»

Класс: 8

Санкт-Петербург
2024

Билеты по литературе за 2 полугодие 8 класса составлены на основе программы для общеобразовательных учреждений под редакцией В.Я. Коровиной и полностью соответствует новому Стандарту литературного образования. Общее количество билетов – 10, каждый билет состоит из 3-х вопросов. Примерное время, отводимое на подготовку обучающегося к ответу – 20 минут.

Предлагаемые билеты направлены не только на проверку знаний за курс 8 класса, но и на выявление способности к практическому их применению, степени сформированности общих и специальных умений восьмиклассников. Билеты разработаны с опорой на хронологический принцип.

Каждый билет включает в себя 3 вопроса. Содержание вопросов определяется задачами изучения литературы во 2 полугодии в 8 классе, а также спецификой образовательного стандарта для общеобразовательных учреждений. Вопросы каждого билета подобраны таким образом, чтобы в нем были представлены художественные произведения разных писателей. Каждый билет сбалансирован по уровню сложности проверяемого учебного материала. Первые 2 вопроса всех билетов в значительной мере традиционны: к ответам на эти вопросы поможет подготовиться материал учебника. Формулировки этих вопросов достаточно просты, не содержат избыточного объема терминов и понятий; они ставят проблему в обобщенном виде и предполагают ее раскрытие либо на материале конкретного художественного текста, либо с опорой на ряд произведений писателя.

В третьем задании обучающиеся должны выразительно прочитать наизусть стихотворения поэтов.

При оценке устного ответа по литературе учитывается глубина и прочность знаний, полученных в рамках литературного образования.

В целях повышения объективности при выставлении отметки рекомендуется анализировать ответ ученика по следующим позициям:

- понимание вопросов билета, соответствие содержания ответа поставленным проблемам;
- привлечение необходимого объема литературного материала для ответа на вопросы, цитирование наизусть, точность в передаче фактического материала;
- аргументированность суждений, убедительность приводимых доказательств и обоснованность выводов;
- использование необходимых для ответа терминов и понятий;
- композиционная стройность ответа;
- умение выразительно читать наизусть;
- ясность и точность изложения мысли, речевая грамотность.

Отметка «5» ставится, если ученик ответил на все вопросы билета и его ответ в целом соответствовал приведенным выше требованиям.

Отметка «4» ставится, если ученик полноценно ответил на один из двух предложенных вопросов, допускал ошибки при чтении наизусть.

Отметка «3» ставится, если ученик допускал ошибки при изложении материала, его ответ не соответствовал тем или иным приведенным выше требованиям.

Отметка «2» ставится, если ученик допускал грубые фактические ошибки или обнаружил незнание материала по двум вопросам билета.

Экзаменационная отметка выводится как среднее арифметическое из оценок, определяемых отдельно по каждому из трех вопросов билета

Билет № 1

1. По Вашему мнению, литература – это наука или искусство? Аргументируйте Ваш ответ. Дайте определение понятию «композиция». Опираясь на изученные в 8 классе произведения, проиллюстрируйте основные композиционные элементы (завязка, кульминация, развязка).
2. Почему рассказ Л.Н. Толстого назван не «Бал», а «После бала», хотя описание бала занимает значительную часть произведения?
3. Прочитайте наизусть стихотворение или песню о Великой Отечественной войне. Какими чувствами пронизано это стихотворение?

Билет № 2

1. По Вашему мнению, литература – это наука или искусство? Аргументируйте Ваш ответ. Дайте определение понятию «комедия». Назовите комедии, изученные в 8 классе.
2. Какую роль играет эпизод схватки Мцыри с барсом в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?
3. Прочитайте наизусть стихотворение поэта XX века о родине, о природе (на выбор). Какие мысли и чувства вызывает у вас это стихотворение?

Билет №3.

1. По Вашему мнению, литература – это наука или искусство? Аргументируйте Ваш ответ. Дайте определение понятию «поэма» на примере произведения М.Ю. Лермонтова «Мцыри».
2. Почему рассказ А.И. Куприна называется «Куст сирени»?
3. Прочитайте стихотворение М.Ю. Лермонтова «Кавказ» наизусть.

Билет № 4

1. По Вашему мнению, литература – это наука или искусство? Аргументируйте Ваш ответ. Дайте определение термину «антитеза» на примере рассказа Л.Н. Толстого «После бала» (изображение полковника на балу и после бала).
2. Разоблачение пороков чиновничества в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».
3. Прочитайте наизусть стихотворение поэта XX века о родине, о природе (на выбор). Какие мысли и чувства вызывает у вас это стихотворение?

Билет № 5

1. По Вашему мнению, литература – это наука или искусство? Аргументируйте Ваш ответ. Дайте определение термину «сюжет». Назовите основные этапы развития сюжета комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».
2. Как изображен образ «маленького человека» в повести Н.В. Гоголя «Шинель»?
3. Прочитайте наизусть стихотворение или песню о Великой Отечественной войне. Какими чувствами пронизано это стихотворение?

Билет № 6

1. Почему чиновники приняли Хлестакова за ревизора? Расскажите о развязке комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».

2. Роль реального и фантастического в повести Н.В. Гоголя «Шинель». Смысл финала. Объясните понятие «гротеск».

3. «Чтение книг – это путь к пониманию самого себя». Как вы понимаете данное высказывание? По Вашему мнению, литература – это наука или искусство? Аргументируйте Ваш ответ.

Билет № 7

1. «Ты хочешь знать, что делал я на воле?» («Мцыри»). Ответьте на вопрос, опираясь на содержание поэмы М.Ю. Лермонтова.

2. Раскройте понятие «тема лирического произведения». В чем особенность раскрытия темы родины в стихотворении А.А. Блока «Россия»?

3. «Чтение книг – это путь к пониманию самого себя». Как вы понимаете данное высказывание? По Вашему мнению, литература – это наука или искусство? Аргументируйте Ваш ответ.

Билет № 8

1. Тема, идея, проблематика комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».

2. Как фамилия главных героев рассказа А.И. Куприна «Куст сирени» связана с отношениями в их семье?

3. Прочитайте наизусть стихотворение А. А. Блока «Россия». Как вы понимаете концовку в этом стихотворении? Раскройте понятие «антитеза». По Вашему мнению, литература – это наука или искусство? Аргументируйте Ваш ответ.

Билет № 9

1. Раскройте понятия «сатиры» и «гротеска» на примере комедии Н.В. Гоголя «Ревизор». Определите их роль в произведении.

2. Что значит «жить» для главного героя поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?

3. Прочитайте стихотворение М.Ю. Лермонтова «Кавказ» наизусть. По Вашему мнению, литература – это наука или искусство? Аргументируйте Ваш ответ.

Билет № 10

1. Дайте определение понятию «композиция». Назовите особенности композиции рассказа Л.Н. Толстого «После бала».

2. Кто такой Хлестаков: мелкий ничтожный чиновник или значительное лицо? Приведите доказательства (по комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»).

3. Прочитайте наизусть стихотворение А.А. Блока «Россия». Как вы понимаете концовку в этом стихотворении? Раскройте понятие «антитеза».

По Вашему мнению, литература – это наука или искусство? Аргументируйте Ваш ответ.