



АДМИНИСТРАЦИЯ ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная
школа № 16 Василеостровского района Санкт-Петербурга
199397, Санкт-Петербург, Наличная улица, дом. 44, корп. 5, литера А
Тел/факс(812)498-81-66 E-mail: sch16spb@yandex.ru

«Принято»

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ № 16
Протокол № 4 от 22.05.2020

«Утверждаю»

Директор ГБОУ № 16
Приказ № 33-у от 22.05.2020

_____ М. В. Терновская

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«Театральная студия»**

Возраст обучающихся: 7-8 лет
Срок реализации: 1 год

**Разработчик программы – Чупрова К.,
педагог дополнительного образования**

Санкт-Петербург
2020

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральная студия» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г №273 «Об образовании в Российской Федерации», Федеральной целевой программой «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 313, Приказами Минобрауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09. 2011 г. № 2357; от 18.12.2012 г. № 1060; от 29.12.2014 г. № 1643; от 18.05.2015 г. № 507). Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»; Письмом Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»); Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам на основе общеобразовательной программы ОДОД ГБОУ СОШ №16 Василеостровского района Санкт-Петербурга на 2020-2021, утверждённой приказом № 33-у от 22.05.2020

Программа театральной студии имеет **художественную направленность. По уровню освоения** программа является **общекультурной**.

Помимо своей художественной направленности, театральная деятельность способствует развитию эстетического вкуса, формированию навыков работы в сплоченном коллективе, раскрытию личностных качеств и повышению самооценки обучающихся.

Отличительные особенности данной программы в том, что она основана на методике театральных игр – импровизаций, разработанной П.П. Подервянским на базе этюдного метода Н.В. Демидова.

Адресат программы : дети 7-8 лет.

Цель программы:

Развитие творчески активной личности воспитанника средствами театральной деятельности, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению.

Задачи программы:

Обучающие	<ul style="list-style-type: none">● расширение, обогащение художественного кругозора● знакомство с элементами сценической грамоты● словарь театральных терминов
Развивающие	<ul style="list-style-type: none">● развитие познавательных процессов: памяти, внимания, мышления● развитие воображения, фантазии● развитие речевого аппарата● развитие пластической выразительности
Воспитательные	<ul style="list-style-type: none">● формирование детского коллектива● воспитание трудолюбия, чувства коллективности, взаимозависимости, опыт партнерства

Планируемые результаты, получаемые учащимися в результате освоения программы :

Предметные	Расширение художественного кругозора. Владение специальной терминологией. Усвоение теории.
Метапредметные	Развитие познавательных процессов: памяти, внимания, мышления. развитие воображения, фантазии. Развитие речевого аппарата. Развитие пластической выразительности.
Личностные	Формирование в детском коллективе системы ценностных отношений обучающихся к себе и другим участникам образовательного процесса. Воспитание трудолюбия, чувства коллективности, взаимозависимости, опыт партнерства

Условия реализации:

- Набор группы от 15 человек;
- Наличие педагога по актерскому мастерству, желательно наличие концертмейстера для работы над музыкальными номерами;
- Наличие подходящего помещения (актового зала).

Реализация данной программы предполагает следующие формы обучения - очную и дистанционную, а также комбинированную – очно-дистанционную.

При реализации дистанционного обучения педагог использует образовательные платформы: ZOOM. Сетевые ресурсы: SKYPE, Facebook, WhatsApp, VK. (см. раздел **оценочные и методические материалы.**)

Очно-дистанционная форма обучения реализуется через деление группы обучающихся на подгруппы. Проведение занятий по подгруппам чередуется: аудиторно и внеаудиторно.

Обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – это занятия с изучением учебного материала, проверочными работами, тестами с использованием учебных пособий, рабочих тетрадей и др., а также бесплатных информационных ресурсов, определенных педагогом.

При организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий следует учитывать возрастные особенности учащихся.

Согласно санитарным правилам и нормам, СанПиН «Гигиенические требования к видеодисплейным терминалам и персональным электронно-вычислительным машинам и организация работы» и СанПиН 02.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях":

Рекомендуемое непрерывная длительность работы, связанная с фиксацией взгляда на экране монитора не должна превышать:

- для детей 6-10 лет- 15 мин;
- для детей 10-13 лет – 20 мин;
- старше 13 лет – 25-30 мин (на 2-м часу работы не более 20 мин).

Оптимальное количество занятий в течение дня:

- для детей 6-10 лет– 1 занятие;
- для детей 10-13 лет – 2 занятия;
- старше 13 лет – 3 занятия.

При планировании учебной деятельности в условиях обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, педагогу следует предложить такие формы работы и виды деятельности, с которыми ребенок может справиться самостоятельно. Следует определить, какие разделы программы могут быть реализованы с помощью онлайн-курсов, какие из них потребуют обучения перед компьютером в строго определенное расписанием время, а какие могут осваиваться учащимися в свободном режиме.

Педагогом производится анализ и корректировка образовательного маршрута, например, формат заданий, может включать творческие и проектные работы, а также коллективные презентации с дистанционным взаимодействием и другие формы.

Корректировка производится в календарно-тематическом планировании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в зависимости от требуемой формы обучения и оформляется приложением.

Методическая подготовка занятий

Алгоритм работы – дистанционная форма обучения.

Раскрытие понятий по конкретной теме.

Общие сведения по теме.

Видео и аудио материал по теме.

Педагогическое сопровождение.

Контроль по выполнению самостоятельной работы учащихся (тесты, презентации).

Учебный план I года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Техника безопасности на уроке. Начальная диагностика	1	1	2	Диагностика
2	Актёрское мастерство		52	52	Открытые занятия, Итоговый спектакль.
3	Сценическая речь		7	7	Открытые занятия. Итоговый спектакль.
4	Сценическое движение		7	7	Открытые занятия. Итоговый спектакль.
5	Посещение театров	2	2	4	Опрос, разбор спектаклей.
ИТОГО:	5	3	69	72	

ГБОУ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 16 ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА, Терновская Мария Владимировна
26.05.2021 13:03 (MSK), Простая подпись